

WAASAN PÄIVÄLEHTI



Kukkia Brinkenin museossa sivu 4



Rokotus ja autismi Sivu 11



Elga Sesemann Ateneumissa Sivu 6

PAIKALLISUUTISET

VANHA VAASA-PÄIVÄ 16.8. **Vanha Vaasa herää eloon -** **päivä kuninkaiden ja mam-** **sellien kanssa**



Sunnuntaina Vanhassa Vaasassa tehdään aika-matka kaupungin värikkääseen menneisyyteen. Vanha Vaasa -päivä tarjoaa historiaa, opastuksia ja elämyksiä koko perheelle.

Päivän tapahtumapaikkoja ovat Vanhan Vaasan historiallinen ympäristö ja Vanhan Vaasan museo, Kauppiaankatu 10. Museo on avoinna kello 11–18.

Päivän kiinnostavimpiin ohjelmanumeroihin kuuluu kello 12.30 alkava draamaopastus ”Mamsellin salaisuudet”. Vanhan Vaasan historia ei todellakaan ole tylsä: siihen mahtuu kuninkaita, merirosvoja, kirjastoja ja tanssiaisia – sekä tietenkin kaupungin myöhempi tuhoisa palo.

Museossa voi samalla tutustua Vaasan hovioikeuden 250-vuotisnäyttelyyn. Näyttely kertoo hovioikeuden perustamisesta vuonna 1775, sen toiminnasta Vanhassa Vaasassa ja elämästä kaupungissa ennen vuoden 1852 suurta paloa.

Vanha Vaasa -päivä on hyvä tilaisuus katsoa tuttua kaupunkia aivan uusin silmin. Vanhojen rakennusten ja raunioiden keskellä voi hetken kuvitella, miltä Vaasa näytti ennen kuin tuli muutti kaupungin historian suunnan.

Aika ja paikka: sunnuntai 16.8.2026, Vanha Vaasa, Vaasa. Museo avoinna klo 11–18.
Lähde: Vaasan kaupunki, Vaasan museot.

MAALAHTI **Maalahden juhlaviikko läh-**

TÄNÄÄN

PÄÄKIRJOITUS

SDP:n uusi maahanmuuttopoliitikka: välttämätön muutos vai vaarallinen ennakkotapaus?

Suomen pääoppositiopo-
luue on heittänyt
haasteen. Kesäkokouk-
sessaan Kouvola-
ssa sosiaalidemokraatit
esittelivät maahanmuut-
toehdotusten pakettin,
joka ammentaa vahvasti
Ruotsin ja Tanskan tiu-
koista lähestymistavois-
ta. Puolue väittää, ettei
integraatio ole saavut-
tanut tavoitteitaan ja
varoittaa rinnakkaisyh-
teiskuntien synty-
misestä. Se kehottaa maahan-
muuttajia sitoutumaan
suomalaisiin arvoihin ja
luopumaan ”yhteensopi-
mattomista käytännöistä
heidän alkuperämaistaan”.
Mutta onko tämä
välttämätön korjaus vai
vaarallinen uusi suunta?

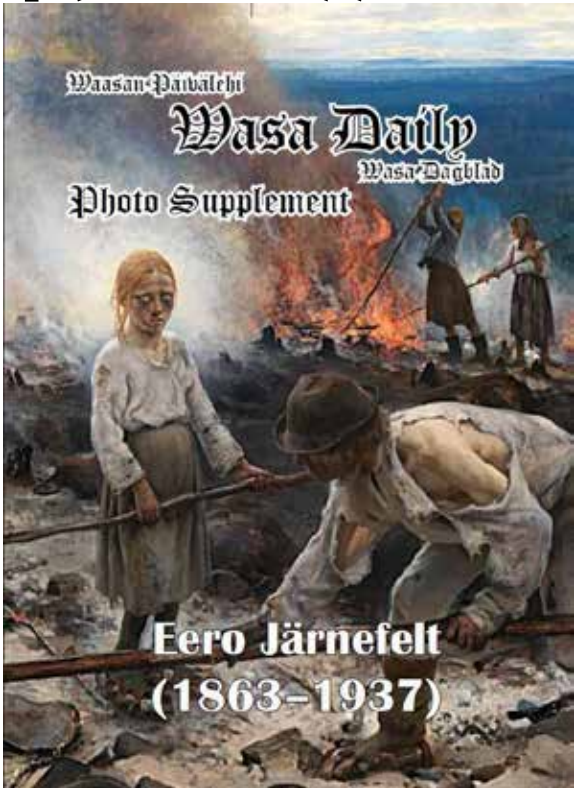
SDP:n muutos on kiis-
tatta poliittinen laskel-
ma. Kun parlamentti-
vaalit lähestyvät ensi
huhtikuussa, puolue-
tällä hetkellä Suomen
suosituin—pyrkii saa-
maan takaisin jalansijaa
asiassa, joka on pitkään
kuulunut oikeistoon.
Ehdottamalla sosiaali-
turvan yhdistämistä kie-
liopintoihin ja ilmaisten
tulkkaukspalveluiden
rajoittamista puolue
viestii, että se suhtautuu
tosissaan integraatioon.
Sen keskittyminen jen-
giväkivallan ja rotuerot-
telun ehkäisyyn, kuten
Ruotsissa, on pragmaat-
tinen vastaus todellisiin
pelkoihin. Toisen suku-
polven maahanmuutta-

jien ja heidän vanhem-
piensa integroitumisen
korostaminen on myös
hyvä sijoitus sosiaaliseen
yhteenkuuluvuuteen.

Tämä uusi mallisto on
kuitenkin täynnä riske-
jä. Kriitikot ovat huo-
mauttaneet, että SDP
on aiemmin äänestänyt
monia hallituksen omia
maahanmuuttoa tiu-
kentavia toimenpiteitä
vastaan. Tämä äkillinen
muutos herättää syytök-
siä opportunistista. Pe-
rustavanlaatuisemmin
vaatimus luopua ”alku-
perämaiden käytännöis-
tä” on epämääräinen ja
huolestuttava muotoilu.
Kuka päättää, mitkä
käytännöt ovat yhteens-
opimattomia? Kulttuu-
riseen syrjintään suun-
tautumisen riski on
todellinen, ja puoluejoh-
don on täytynyt kieltää
houkuttelevansa peruss-
uomalaisten äänestäjiä.

SDP:n uusi politiikka
on aito yritys käsitel-
lä vaikeaa kysymystä,
mutta sen on toimitta-
va varovaisesti. Se voi
puolustaa integraatiota
ja kansalaisarvoja il-
man retoriikkaa, joka
voisi leimata kokonai-
sia yhteisöjä. Haaste-
ena on toteutus – tas-
apainottaa oikeutettu
sopeutumisvaatimus ja
yksilön arvokkuuden
perustavanlaatuinen
kunnioitus, jonka tulisi
määritellä suomalainen
sosiaalidemokratia.

Photo Supplement



tee käyntiin: Merenkurkun maailmanperintö täyttää 20 – Bergössä seikkailuja tarjolla!

Syyskuussa Maalahti juhlii Merenkurkun maailmanperintöä, joka täyttää 20 vuotta. Ainutlaatuinen saaristo, joka on ollut Unescon listalla yhdessä Ruotsin Höga Kustenin kanssa vuodesta 2006, tarjoaa vaellusta, luentoja, viikinkilaivan ja pakopelejä.



12.–20. syyskuuta on tarjolla tietokilpailu 3,5 kilometrin pituisella Bergön eteläisellä vaellusreitillä. Kaikenikäiset voivat osallistua ja voittaa hienoja palkintoja.

Maanantaina 14. syyskuuta valokuvaaja Rasmus Söderholm esittelee kuvia otsikolla ”Kulttuurin ja luonto – Merenkurkku 20 vuotta” Bergön seurakuntakodissa. Keskiviik-kona 16. syyskuuta Per-Erik Berglund kertoo väylistä, luotsi- ja pelastusasemista sa-massa paikassa. Molemmat tilaisuudet ovat ilmaisia.

Tiistaina 15. syyskuuta Ann-Sofi Backgren luennoi ”Vahvasta papista” ja torstaina 17. syyskuuta Christoffer Björklund näyttää ”Merenkurkun sanoin ja kuvin” Maalahden kunnantalolla. Molemmat maksavat 15 euroa ja vaativat ilmoittautumisen Maalahti-Korsnäsän kansalaisopiston kautta. Perjantaina 18. syyskuuta on toimintailtapäivä Bredhällanissa: viikinkilaiva Stor-mögha, uusi ponttonisauna, pakopeli ”The Eagle has Landed” ja minigolf. Lauantaina 19. syyskuuta Bergön saaristomarkkinat ja sunnuntaina 20. syyskuuta opastettu retki luonnonoppaan Tuija Warénin kanssa.

Tule juhlimaan ainutlaatuista perintöämme!

Lähde: malax.fi

Tarkemmat tiedot ja ilmoittautumiset: <https://www.malax.fi/nyheter/fira-varldsarvsveckan-i-malax-1220-9>

TISLAAMOFESTIVAALI

“Kyröfest 10 vuotta – tislalaamon pihalla luvassa kahden päivän juhlahumu!”

Isossakyrössä valmistellaan jo vuoden suurinta juhlaa, kun Kyröfest 2026 valtaa Kyrö Distillery Companyn pihan 21.–22. elokuuta. Tänä vuonna festivaali täyttää 10 vuotta, ja merkkipäivän kunniaksi tapahtuma laajenee kaksipäiväiseksi – eikä tunnelmasta tule pulaa.

Perjantain ohjelmassa lavalle nousevat Karri Koira, Aaro630, Lyyti, Yona, Figaro ja Stepa. Lauantaina juhlat jatkuvat vahvalla kattauksella: Vesta, Windows95Man, Evil Stöö – Iso vauva Jeesus 10v, Rättö & Lehtisalo, Lala Salama, Bobomobile, Malla, Ullalintulampi, MC KOO ja Hopeasiivet.

Kyröfest tunnetaan ainutlaatuisesta tislamoitunnelmastaan, jossa musiikki, taide ja paikallinen ruoka- ja juomakulttuuri kohtaavat. Järjestäjä lupaa ”hiukka suuruurenhullut pihajuhlat”, ja uudistettu festivaalialue vahvistaa lupausta.

Tapahtuma on esteetön: pyörätuolilla pääsee alueelle, avustaja pääsee ilmaiseksi ja käytössä on esteetön WC. Liput vaihdetaan rannekeisiin portilla.

Kyröfest 2026, Isokyrö, 21.–22.8.2026

Lähde: tapahtumainfo.fi / kyrofest.fi

VAASA

Kuninkaallista loistoa Vaasaan – kruununprinsessa Victoria ja prinssi Daniel vierailevat kaupungissa



Valokuva: Bengt Nyman, Creative Commons Attribution 2.0 Generic license.

Nyt se on varmaa – kruununprinsessa Victoria ja prinssi Daniel saapuvat Vaasaan! Elokuun 21. päivä kruununprinsessapari vierailee Vaasan hovioikeuden 250-vuotisjuhlassa. Edellisen kerran Vaasassa nähtiin kuninkaallisia vieraita vuonna 2006, jolloin kaupungin 400-vuotisjuhlassa vierailevat kuningas Kaarle XVI Kustaa ja kuningatar Silvia.

– Hovioikeuden historiallinen juhluvuosi on niin merkittävä tapahtuma, että päätimme lähestyä Ruotsin kuningashuonetta ja kutsua sen edustajan kunnioittamaan juhlaa läsnäolollaan. Olemme erittäin otettuja siitä, että kruununprinsessa ja prinssi Daniel vastasivat kutsuumme myöntävästi, sanoo hovioikeuden presidentti Sakari Laukkanen.

Aamupäivällä kuninkaalliset viettävät noin tunnin hovioikeudessa, jonka kuningas Kustaa III perusti vuonna 1775. Toimintansa hovioikeus aloitti tasan 250 vuotta sitten 21.8.1776. Tämän jälkeen kruununprinsessa istuttaa muistopuun Hovioikeudenpuistoon.

Kello 10.30 pari siirtyy jalan Hovioikeudenpuistokolle, jossa heillä on mahdollisuus tervehtiä vaasalaisia. Sitten matka jatkuu Vaskiluotoon, jossa kruununprinsessapari tutustuu Wärtsilän teknologiakeskukseen ja hiilineutraalin merenkulun sekä energiantuotannon huippuratkaisuihin.

– Vaasa esittelee ylpäänä kuninkaallisille vierailleen, miten kaupunki on kehittynyt kuluneiden neljän vuosisadan aikana ja kuinka siitä on hyvää vauhtia kasvamassa Pohjolan energiapääkaupunki, kaupunginjohtaja Tomas Häyry kuvailee.

Päivä huipentuu kaupungin tarjoamaan lounaaseen Maaherrantalossa. Vaasa valmistautuu juhlapäivään, jota ei unohdeta!

Lähde: Vaasan kaupunki

VIKTORIA ja DANIEL

Kuninkaallinen vierailu myös Espoossa: Victoria ja Daniel sukeltavat tulevaisuuden teknologiaan!

HYVINVOINTIALUEET

OPISELIJOIDEN TERVEUS

“Iso muutos toisen asteen terveystarkastuksiin – nuorten hyvinvointi keskiöön 2026”

Toisen asteen opiskelijoiden terveystarkastuksiin on tulossa merkittävä uudistus, joka astuu voimaan syksyllä 2026. THL:n tuoreen tiedotteen mukaan tavoitteena on tasata alueellisia eroja ja vahvistaa nuorten hyvinvointia entistä järjestelmällisemmin.

Nykytilanne on kirjava: osassa kunnista opiskelijat saavat laajat tarkastukset, kun taas toisaalla tapaamiset ovat satunnaisia. Uudistuksessa jokaiselle opiskelijalle tehdään yksilöllinen terveydentilan arvio, ja oppilaitoksissa lisätään tukea mielenterveyteen, elämäntapoihin ja opiskelukyvyn vahvistamiseen.

Erityistä huomiota kiinnitetään ammatillisen koulutuksen opiskelijoihin, joilla THL:n mukaan on keskimäärin enemmän terveyshaasteita kuin lukiolaisilla. Uudistus lupaa nopeampaa jatko-ohjausta niille, jotka sitä tarvitsevat, sekä tiiviimpää yhteistyötä opiskeluhuollon kanssa.

Tarkastukset toteutetaan valtakunnallisesti lukuvuoden 2026–2027 aikana.

Lähde: THL

POHJANMAAN HYVINVOINTIALUE

VIHDOKIN! Hammashoidon painajainen ohi Pohjanmaalla – 800 000 euron sakot vältettiin täpärästi

Oli kriisi, kaaos ja pitkiä, tuskallisia jonoja. Keväällä hälytyskellot soivat: Valviran mukaan Vaasan, Laihian, Mustasaaren ja Maalahden hammashuollossa oli vakavia puutteita, ja hoitoon pääsy kesti aivan liian kauan. Valvira uhkasi valtavalla 800 000 euron sakolla. Mutta nyt painajainen on muuttunut upeaksi menestystarinaksi Pohjanmaan hyvinvointialueella! Sankarillisella iltatyöllä ja viikonloppuvuoroilla – sekä oman väsymättömän henkilökunnan että ostopalveluiden voimin – jonot on saatu vihdoin purettua. Pahiten kriisi iski Vaasaan, jossa hammaslääkäreitä puuttui pahimmillaan peräti kymmenen.

– Olemme erittäin tyytyväisiä, että jonotilanne on hallinnassa. Kun potilas soittaa, hänelle annetaan heti aika, eikä häntä enää passiteta jonottamaan, huokaa helpottunut johtava hammaslääkäri **Hanna Kangasmaa**.

Alueylihammaslääkäri **Petra Kari** vahvistaa, että intensiivinen rekrytointi on tuottanut tulosta ja uusia ammattilaisia on saatu palkattua Vaasan yksiköihin. Tänäa henkilökuunta hengittää vapaasti ja potilaat hymyilevät. Tiukan hoitotakuun mukaan hoidon tarpeen arvio ja hoitoon pääsy onnistuvat nyt lain vaatimassa kuudessa kuukaudessa.

Suomen hammashoidon kriisi on ollut tiedossa oleva kansallinen ongelma, jota on ruokkinut

sitkeä pula koulutetusta henkilöstöstä ja resursipula hyvinvointialueilla. Mutta Pohjanmaalla on nyt osoitettu konkreettisesti, että päättäväisyys, tiimityö ja kova uurastus palkitaan. Nyt potilaiden ei tarvitse kärsiä hammassärystä epätietoisuudessa, ja hyvinvointialue säästyy valtavilta sakoilta. Todellinen valonpilkahdus illan uutisiin!

Lähde: Pohjanmaan hyvinvointialue

VESIROKKOROKOTUS

Maksuton vesirokkorokote laajeni aikuisille – yli 50-vuotiallie yleensä tarpeeton

Moni aikuinen voi nyt saada tärkeän lisäsuojan maksutta. Pohjanmaan hyvinvointialue tarjoaa 1.8.2026 alkaen maksuttoman vesirokkorokotteen aikuisille, jotka eivät ole sairastaneet vesirokkoa tai joilta puuttuu kahden rokoteannoksen antama suoja.

Rokote ehkäisee vesirokon lisäksi vakavia jälkitauteja, kuten keuhkokuumetta, aivotulehdusta ja ihon bakteeritulehduksia. Erityisen suositeltava se on raskautta suunnitteleville, voimakkaasti immuunipuolustusta heikentävää hoitoa aloittaville, vuosina 2000–2005 syntyneille sekä terveydenhuollon työntekijöille.

Useimmat yli 50-vuotiaat eivät tarvitse rokotetta, sillä he ovat sairastaneet vesirokon lapsuudessa. Rokotussarjaan kuuluu kaksi annosta, joiden väli on vähintään kolme kuukautta. Ajan voi varata chatin, puhelimen tai terveystaseman ajanvarauksen kautta. Uudistus kuuluu kansalliseen rokotosohjelmaan.

Aika ja paikka: Alkaen 1.8.2026, Pohjanmaan hyvinvointialueen terveystasemat.

Lähde: Pohjanmaan hyvinvointialue

POHJANMAAN HYVINVOINTIALUE

Historiallinen uudistus Vaasassa – synnyttäminen muuttuu maksuttomaksi 1. elokuuta alkaen

VAASA – Perheellisyyksen odottajille on luvassa iloisia uutisia. Vaasan keskussairaalaassa synnyttäminen muuttuu maksuttomaksi 1. elokuuta 2026 alkaen. Kokeilu jatkuu vuoden 2027 loppuun saakka, ja kyseessä on yksi Suomen ensimmäisistä tämänkaltaisista hankkeista.

WAASAN PÄIVÄLEHTI
Melkein kaikki mitä haluat tietää 14 sivulla
vpress.fi

UUTISET

Perjantaina 21. elokuuta 2026 Ruotsin kruununprinsessa Victoria ja prinssi Daniel vierailevat Aalto-yliopistossa Otaniemessä. Se on ensimmäinen kerta, kun he käyvät yliopistossa yhdessä. Vierailun keskiössä ovat kvanttiteknologia, avaruus- ja satelliittiteknologia sekä jäätutkimusalat, joissa Suomi ja Ruotsi tekevät tiivistä yhteistyötä.

Isäntinä toimivat rehtori Ilkka Niemelä ja Camilla Wardi.

Professori Mikko Möttönen esittelee, miten Aallon vuosikymmeniä kestänyt matalalämpötilafysiikan tutkimus on kasvanut maailmanluokan kvanttiosaamiseksi ja tuottanut muun muassa AaltoQ20-kvanttietokoneen. Väitöskirjatutkija Marius Anger kertoo Suomen noususta avaruustoimijaksi, ja professori Tua Björklund avaa Design Factoryn ovet.

Vierailu päättyy maailman suurimpaan sisäjääaltaaseen, jossa Otto Puolakka näyttää, miten laivoja testataan jääolosuhteissa.

Kruununprinsessapari tapaa myös ruotsalaistaitaisia opiskelijoita. Matka jatkuu Vaasaan.

Kuninkaallinen kosketus tulevaisuuden innovaatioihin!

Lähde: Aalto-yliopisto

PIRTTIKYLÄ

Elokuun tunnelmaa Pirttikylässä – musiikkia, perinteitä ja yhteisöllisyyttä

Elokuussa Pirttikylä kutsuu niin paikalliset kuin kesävieraatkin nauttimaan musiikista, rauhasta ja vanhoista perinteistä. Kylän kirkko ja historiallinen kirkkotupa tarjoavat neljä tapahtumaa, joissa kesäinen tunnelma kohtaa kulttuurin.



Sarja ”Musiikkia elokuun illassa” käynnistyy torstaina 13. elokuuta kello 20.00 Pirttikylän kirkossa. Esiintyjinä ovat laulaja Sofia Rosendahl, säestäjä Jan-Ola Granholm sekä urkuri Gerd Lindén-Liljehage. Seuraava konsertti kuullaan torstaina 20. elokuuta kello 20.00, jolloin esiintyvät laulaja Emilia Tikkala ja urkuri Hannes Uunila.

BRINKENIN MUSEO

Historia puhkesi kukkaan – Brinkenin museo vietti värikästä Kukkien päivää

Vanhat viljelyperinteet, kukista tehdyt siniset kuvat, kahvi ja vohvelit sekä historiallinen museopuutarha muodostivat sunnuntaina värikkään kokonaisuuden Maalahdessa. Brinkenin museossa vietettiin Kukkien päivää 9. elokuuta kello 13–16.

Brinkenin museo tarjoaa katsauksen Pohjanmaan vanhaan maaseutuelämään ja siihen, miten ihmiset ennen asuivat, työskentelivät ja hankkivat toimeentulonsa. Museopuutarha on tärkeä osa tätä kokonaisuutta, sillä puutarhan kasvit ja viljelymenetelmät kertovat omalta osaltaan paikallisesta historiasta.

Kukkien päivä on Brinkenissä jo pitkäaikainen perinne. Sen taustalla ovat Orre-sisarukset, jotka viljelivät jo 1920-luvulla kukkia ja hyötykasveja myytäväksi Vaasan torilla. Tuolloin viljely oli ennen kaikkea toimeentulon lähde. Nykyään se muistuttaa paikallisesta yritteliäisyydestä, omavaraisuudesta ja vanhoista viljelystaidoista.

Tänä vuonna menneisyys yhdistyi ajankohtaiseen keskusteluun kestävästä puutarhanhoidosta. Hortonomi Jari von Wendt kertoi pienimuotoisesta agroforestrystä eli peltometsäviljelystä ja siitä, kuinka vanhoista viljelymenetelmistä voidaan löytää ajatuksia myös tämän päivän puutarhoihin.

Anita Storm esitteli Aktion Österbottenin Eco-klubia, joka kasvattaa omia kasveja museoalueella.

Vierailijat saivat lisäksi kokeilla syanotypiaa eli tekniikkaa, jossa esimerkiksi kukista ja lehdistä valmistetaan näyttäviä sinisiä taidekuvia. Ilmaisen työpajan ohjasi Daniel Beijar Replotin saariston kotiseutuyhdistyksestä.

Päivän tunnelmaa täydensivät kahvi, vohvelit, kirjat ja kukkakimput. Myös kirpputori oli avoinna.

Kukkien päivä järjestettiin sunnuntaina 9.8.2026 klo 13–16 Brinkensin museossa, Museovägen 5, Maalahti.

Lähde: Brinkenin museo, Maalahti



Konserttien välissä järjestetään sunnuntaina 16. elokuuta kello 15.00 perinteinen ruotsinkielinen torppajumalanpalvelus Pirttikylän Kirkkotorpalla. Luonnon keskellä vietettävä tilaisuus on vuosien ajan ollut tärkeä kohtaamispaikka kyläläisille ja vierailijoille.

Elokuun konserttisarja huipentuu torstaina 27. elokuuta kello 20.00, jolloin sellisti Emma Strömbäck-Mård esiintyy yhdessä Pirttikylän kuoron kanssa. Kuoroa johtaa Jan-Ola Granholm.

Pirttikylä tunnetaan aktiivisesta kulttuuri- ja yhdistystoiminnastaan. Elokuun tapahtumat tarjoavat mahdollisuuden pysähtyä musiikin äärelle ja nauttia kesäillan rauhallisesta tunnelmasta.

Aika ja paikka:

To 13.8 klo 20.00 – Musiikkia elokuun illassa, Pirttikylän kirkko
Su 16.8 klo 15.00 – Torppajumalanpalvelus, Kirkkotorppa, Pirttikylä
To 20.8 klo 20.00 – Musiikkia elokuun illassa, Pirttikylän kirkko
To 27.8 klo 20.00 – Musiikkia elokuun illassa, Pirttikylän kirkko
Lähde: Närpiön seurakunta.

ARTE MARE

Wasa teater ottaa Arte Marren haltuunsa – galleriasta tulee maaginen näyttelytila elokuussa



4.–30. elokuuta 2026, klo 10–18. Elokuussa Raipaluodon sillan luona tapahtuu jotain epätavallista: Galleri Arte Mare muuttuu eläväksi teatterimaailmaksi, kun Wasa Teater muuttaa sinne ja muuttaa gallerian omaksi luovaksi näyttelytilakseen.

Osoite: Maailmanperintöportti, Replotvägen 2
Lähde: Mustasaaren kunta

UUTISET

BRINKENIN MUSEO



HUVILAKAUDEN PÄÄTTÄJÄISET

**Elokuun viimeisenä lau-
taina on ilotulituksia luv-
sa – mutta vain tietyissä
olosuhteissa**



Venetsialais-viikonloppu lähestyy, ja ilotulitukset ovat sallittuja – mutta vain sääntöjen noudattamisella. Se on eräänlainen "ammu, jos osaat tehdä oikein" -politiikka, jonka tarkoituksena on pitää sekä juhlatunnelma että turvallisuus huipussaan.

Pohjanmaan pelastusosaston alueella raketteja saa ampua 29.8.2026 klo 18.00 – 24.00 ilman erityistä ilmoitusta, mutta ei kaupunkialueilla, asuinalueilla tai rakennusten läheisyydessä. Ja jos Suomen meteorologinen instituutti antaa varoituksen maapalosta, se on täydellinen pysähtyminen – silloin raketit saavat pysyä laatikossa.

Kaikki muistavat myös maalaisjärjen: älä tähdä ilotulituksia naapurin grillijuhliin, ja varmista, että sinulla on ämpärillinen vettä lähellä. Ja suojele silmiäsi! Loppujen lopuksi venetsialainen jäätelö on ilon juhla, ei palokunnalle tai silmälääkärille.

VÄHÄKYRÖ

**Vähänkyrön kirkko
valmistautuu suureen
uudistukseen –
historiallinen helmi saa
uuden elämän**



Vähänkyrön tunnettu kirkko aloittaa uuden aikakauden, kun rakennuksessa käynnistyy laaja peruserinno loppuvuodesta 2026. Korjaustyöt jatkuvat koko vuoden 2027 ajan.

TEKOÄLY

ALIBABA ja TEKOÄLY

Alibaban Qwen 3.6 ja Qwen 3.8: Kiinan tekoälyjätti haastaa Chat-GPT:n



Tekoäly kehittyä vauhtia. Vaikka useimmat ovat kuulleet ChatGPT:stä, Google Geministä tai Claudea, voimakas haastaja Kiinasta kerää nopeasti maailmanlaajuista huomiota. Alibaban uusimmat tekoälymallit – Qwen 3.6 ja vastikään julkaistu Qwen 3.8 – ovat kaikkien aikojen tehokkaimpien järjestelmien joukossa.

Mutta mikä tekee niistä erilaisia, ja pitäisikö tavallisten käyttäjien välittää?

Viime vuosina amerikkalaiset yritykset kuten OpenAI, Google, Anthropic ja Meta ovat suurelta osin hallinneet tekoälykilpailua. Nykyään kiinalaiset teknologiayritykset kuitenkin saavuttavat nopeasti perässä. Alibaba, yksi maailman suurimmista teknologiayrityksistä, on investoinut miljardeja dollareita tekoälytutkimukseen, ja sen Qwen-kielimalliperhe on noussut yhdeksi maailman nopeimmin kasvavista tekoälyalustoista.

Qwen 3.6:sta Qwen 3.8:aan

Qwen 3.6, joka esiteltiin aiemmin tänä vuonna, merkitsi merkittävää harppausta eteenpäin aiempiin Qwen-versioihin verrattuna. Se kehittyi loogisessa päättelyssä, ohjelmoinnissa, matematiikassa sekä kuvien ja tekstin analysoinnissa. Se toi myös valtavat kontekstiikkunat – joiden avulla käyttäjät pystyivät lataamaan kirjoja, pitkiä raportteja tai tuhansia sivuja dokumentaatiota yhdessä keskustelussa.

Vain muutamaa kuukautta myöhemmin Alibaba yllätti tekoälymaailman

jälleen esittelemällä Qwen 3.8 Maxin, sen tähän asti kunnianhimoisimman mallin.

Lippulaivamallin kerrotaan sisältävän 2,4 biljoonaa parametria, mikä tekee siitä yhden suurimmista koskaan rakennetuista tekoälymallista. Kehittyneen "Mixture of Experts" -arkkitehtuurin ansiosta se aktivoi kuitenkin vain murto-osan näistä parametreista jokaisen vastauksen aikana, mikä tekee siitä huomattavasti nopeamman ja taloudellisemmän kuin sen valtava koko antaisi ymmärtää. Se tukee myös multimodaalista syötettä, mikä tarkoittaa, että käyttäjät voivat työskennellä tekstin, valokuvien, kaavioiden ja jopa videon kanssa saman keskustelun aikana.

Mikä erottaa Qwenin?

Toisin kuin monet aiemmat tekoälyjärjestelmät, Qwen yhdistää useita tärkeitä innovaatioita.

Ensinnäkin se voi automaattisesti päättää, kuinka syvällisesti sen tulisi ajatella. Yksinkertaisesti kysymyksiin vastataan heti, kun taas vaikeat matemaattiset ongelmat tai ohjelmointitehtävät käynnistävät paljon pidempiä päättelyprosesseja. Tämä tuottaa parempia vastauksia ilman, että päivittäiset keskustelut hidastuvat tarpeettomasti.

Toiseksi Qwenistä on tullut hämmästyttävän monikielinen. Kun aiemmat sukupolvet käsitelivät hyvin vain rajallista määrää kieliä, Qwen 3 -perhe tukee yli sata kieltä ja murreta, mikä tekee siitä houkuttelevan kansainvälisille yrityksille ja tutkijoille.

Kolmanneksi Alibaba on omaksunut avoimen painoluokan strategian. Toisin kuin täysin suljetuissa järjestelmissä, kehittäjät voivat ladata ja räätälöidä monia Qwen-malleja omille palvelimilleen ja sovelluk-

silleen. Tämä on tehnyt Qwenistä erityisen suosittu yliopistojen, startupien ja ohjelmistokehittäjien keskuudessa.

Missä Qwen on paras?

Vaikka lähes jokainen tekoälyavustaja osaa vastata kysymyksiin tai kirjoittaa sähköposteja, eri malleilla on omat vahvuutensa.

Qwen on erityisen vahva seuraavissa asioissa:

Ohjelmistokehitys ja ohjelmointi

Matemaattiset laskelmat

Tieteellinen tutkimus

Erittäin suurten asiakirjojen analysointi

Kääntäminen monien

kielten välillä

tekoälyavustajien raken-

taminen yrityksille

käsittämällä sekä tekstiä

että kuvia samanaikaisesti

Koska se pystyy lukemaan

erittäin suuria määriä tie-

toa kerralla, yritykset voivat

käyttää sitä sopimusten,

teknisten oppaiden, oike-

udellisten asiakirjojen,

talousraporttien tai tutki-

muspapereiden analysointi-

in, jotka ylikuormittaisivat

monia vanhempia tekoäly-

järjestelmiä.

Onko se parempi kuin ChatGPT?

Vastaus riippuu siitä, mitä tarkoitat "paremmalta".

Koodauksessa, matematiikassa ja rakenteellis-

essä päättelyssä mon-

et riippumattomat

vertailutestit sijoittavat

viimeaikaiset Qwen-mallit

maailman johtavien tekoäly-

järjestelmien joukkoon.

Alibaba väittää myös, että

Qwen 3.8 kilpailee suoraan

vahvimpien amerikkalaisten

mallien kanssa. Kuitenkin

joitakin näistä suorituskyky-

vaatimuksista ei ole vielä it-

senäisesti vahvistettu, koska

uusimman mallin kattavat

vertailutulokset ovat edel-

leen rajalliset.

Jokellisille käyttäjille

ChatGPT tarjoaa edelleen

useita etuja.

OpenAI on vuosia hionut keskustelun laatua, luotettavuutta, turvallisuusjärjestelmiä, puhevuorovaikutusta, muistia, tuottavuustyökaluja ja integraatiota ulkoisiin palveluihin. Monet käyttäjät kokevat myös ChatGPT:n vastaukset hieman luonnollisemmiksi ja viimeistellymmiksi pitkien keskustelujen aikana.

Toisaalta Qwen loistaa usein teknisissä tehtävissä, laajamittaisessa dokumenttianalyysissä, monikielissä työssä ja avoimen lähdekoodin kehityksessä.

Minkä tekoälyn sinun pitäisi valita?

Tavallisille käyttäjille, jotka kaipaavat apua kirjoittamisessa, opiskelussa, matkasuunnittelussa, luovuudessa tai yleisissä kysymyksissä, ChatGPT on edelleen yksi helpoimmista ja viimeistellyimmistä valinnoista.

Ohjelmoijille, insinööreille, tutkijoille ja organisaatioille, jotka haluavat räätälöidä omaa tekoälyään tai käsitellä valtavia määriä tietoa, Qwen on yhä houkuttelevampi vaihtoehto.

Kilpailu hyödyttää myös kuluttajia. Vain kaksi vuotta sitten nykyiset tekoälykyvyt olisivat tuntuneet lähes tieteiskirjallisuudelta. Nyt Yhdysvaltojen ja Kiinan yritykset vievät toisiaan eteenpäin henkeäsalpaavaa vauhtia, julkaisten yhä tehokkaampia malleja muutaman kuukauden välein sen sijaan, että ne vain muutaman vuoden välein.

AI-kilpailu on vasta alkamassa

Qwen 3.8:n lanseeraus osoittaa, että tekoälyä ei enää hallitse pelkästään Piilaakso. Kiinasta on tullut aito kilpailija tekoälytutkimuksen korkeimmalla tasolla.

Jää nähtäväksi, ylittääkö Qwen lopulta ChatGPT:n. Itsenäiset arvioinnit tulevien kuukausien aikana antavat selkeämmän kuvan. Yksi asia on jo varma: kilpailu OpenAI:n, Googlen, Anthropicin, Metan, Alibaban ja muiden tekoälykehittäjien välillä kiihdyttää innovaatiota ennennäkemättömällä vauhdilla.

Käyttäjille ympäri maailmaa tämä tarkoittaa älykkämpiä avustajia, alhaisempia kustannuksia ja yhä tehokkaampia tekoälytyökaluja, jotka saapuvat nopeammin kuin koskaan aiemmin.

UUTISET

VALOKUVAUSKILPAILU

Kuvaa

maailmanperintökohde – voita 500 €!



Onko sinulla puhelin täynnä kuvia saaristosta? Nyt ne voivat olla rahan arvoisia. Kvarkenin maailmanperintökohde juhlistaa 20-vuotista taivaltaan valokuvakilpailulla, johon kaikki voivat osallistua. Ota paras mahdollisuutesi – olipa se sitten auringonlasku saariston yllä, hylje katsomassa ylös tai vain täydellinen saariston tunnelma – ja lähetä se sisään. Voittaja saa kotiin 500 euroa.

Tarkat säännöt ja palautusmääräaika löytyvät Vaasan kaupungin verkkosivuilta. Mutta yksi asia on varma: täällä täytyy ladata akkuja – sekä kamera että mielikuvitus. Lähetä kuvat 31.8.2026 mennessä. Lisätietoja täällä:<https://www.vaasa.fi/sv/se-och-upplev/kvarkens-skargard/kvarken-20/fototavling-20/> Entä niille, jotka eivät voita?

Ainakin saat tekosyn viettää päivä maailmanperintökohteessa. Sekin on voitto. Lähde: Vaasan kaupunki / Kvarken 20. heinäkuuta 2026

TAIDE

ATENEUM 18.8.2026-8.8.2027

Elga Sesemann återvänder – den bortglömda modernisten tar plats på Ateneum

En konstnär som en gång väckte sensation men senare hamnade i skuggan får nu sin stora revansch. På tisdag öppnar Ateneum en omfattande utställning med Elga Sesemann (1922–2007) – den första delen i museets nya serie Moderna klassiker.

Kuva: Kansallisgalleria / Yehia Eweis
Sesemann var redan 23 år när hennes första separatutställning i Helsingfors 1945 väckte uppmärksamhet. Kritiker jämförde den unga konstnärens starka färger och personliga uttryck med bland andra Edvard Munch och Helene Schjerfbeck. Ändå blev hon länge mindre känd än många av sina samtida. Nu vill Ateneum ändra på den saken.

UUTiset

MUSEOPÄIVÄ

Ennätysmäärä museoita avaa ovensa Pohjanmaan museopäivänä 23.8

Sunnuntaina 23. elokuuta vietetään Pohjanmaan museopäivää jo kolmatta kertaa. Tänä vuonna mukaan lähtee ennätysmäärä – peräti 33 museota eri puolilta maakuntaa. Ta-voitteena on tuoda esiin Pohjanmaan monipuoliset museot ja vapaaehtoinen kotiseutu-työ laajalle yleisölle..

– Haluamme houkuttaa uusia kävijöitä ja pitää osallistumiskynnyksen matalana. Viime vuonna tapahtuma oli yleisömenestys, kertoo maakuntatutkija Kaj Höglund Vaasan museoista, joka toimii alueellisena vastuumuseona.

Pohjanmaan museopäivä on osa Euroopan kulttuuriympäristöpäiviä, joiden teemana vuonna 2026 on ”Vaalimisen arvoiset”. Saman aikaan museopäivää vietetään myös Etelä- ja Keski-Pohjanmaalla.

OSALLISTUVAT MUSEOT:

Pirttikylän kotiseutumuseo, Kasitie 4720, Pirttikylä, avoinna klo 12–16

Kuddnäsin museo, Pietarsaarentie 22, Uusikaarlepyy, avoinna klo 12–17

Koivulahden kotiseutumuseo, Koivulahdentie, Mustasaari, avoinna klo 11–16

Kaskisten kotiseutumuseo, Raatihuoneenkatu 48, Kaskinen, avoinna klo 13–15

Kaskisten kalastusmuseum, Kalarannankuja, Kaskinen, avoinna klo 12–16

Merenkurkun venemuseo, Äminnentie, Maalahti, avoinna klo 13–16, ilmainen sisäänkäynti ja kahvitarjoilu

Brinkenin museo, Muiseivägen 5, Maalahti, avoinna klo 13–16, ilmainen sisäänkäynti, ilmaiset opastuskierrokset klo 13.30 ja 15.

Vaasan työväenmuseum, Vapaudentie 27, Vaasa Smedsby Hembygdsförening rf, Sepänkyläntie 253, Mustasaari, avoinna klo 12–15. Oppaita paikalla kertomassa toiminnas-



Brinkens museum i Malax



Kaskö museum

ta, ilmainen sisäänkäynti. Laihian kotiseutumuseo ja Nuukuuren museo, Rundontie 234, Laihia, avoinna klo 12–16. Opastuksia. Laihian sotiemme veteraanien museo, Laihiantie 39, Laihia, avoinna klo 12–18

Vähänkyrön kotiseutumuseo, Kirkonsilta 6 ja Koulumuseo, Merikaarrontie 5, Vähäkyrö, avoinna klo 13–16

Makkara- ja lahtarimuseo ”Toola”, Merikaarrontie 5, Vähäkyrö, avoinna klo 13–16

Pläkkymuseo ”Fyr”, Merikaarrontie 5, Vähäkyrö, avoinna klo 13–16

Hyysikkämuseo, Merikaarrontie 5, Vähäkyrö, avoinna klo 13–16

Kronoby Hembygdsförening, Tolvmansgården, Backfolkvägen 43, avoin-

na klo 12–15

Vanhan Vaasan museo, Kauppiankatu 10, avoinna klo 10–17

Furiiripuustelli, Taistelutannertie 130, Oravainen, avoinna klo 12–18

Pietarsaaren museo, Malmintalo, Isokatu 2, Pietarsaari, avoinna klo 12–16

Pietarsaaren museo, Näyttelyhalli Tempus, Pietarsaari, avoinna klo 12–16

Vaasan merimuseo, Paltosaaren salmi, Vaasa, avoinna klo 12–15

Korsnäsin kotiseutumuseo, Kyrköbyvägen 32, Korsnäs, avoinna klo 13–17

Vaasan 4H-yhdistys ja Alkulan tila, Gripinpolku 1, Vaasa, avoinna klo 13–16

Vaasan Sotaveteraanimuseo, Kirkkopuistikko 22 A, Vaasa, avoinna klo 14–16

Älidens hembygdgård, Nybrännvägen 760, Purmo

Korsnäsin pappilamuseo, Kyrköbyvägen 32, Korsnäs, avoinna klo 12–15

Sundomin kotiseutumuseo, Myrgrundsvägen 467, Vaasa, avoinna klo 13–17

Mortsin talomuseo, Uppbyggd 71, Björköby, avoinna klo 10–16

Björköns venemuseo Svedjehamn, avoinna klo 10–16

Torgaren pappila, Torgarevägen 22, Kruunupyy, avoinna klo 12–15

Hannan tupa, Gerby-Vestervikin kotiseutumuseo, Västerviksvägen 288, Vaasa, avoinna klo 12–17

Virgo arbetarbostadsmuseum, Masugnsvägen 29, Oravainen, avoinna klo 13–16

Meteorita Söderfjärden, Marenintie 294, Vaasa, avoinna klo 12–16



Elga Sesemann: Omakuva (1946), Kansalliskallerian kokoelma / Ateneumin taidemuseo

Kuva: Kansalliskalleria / Yehia Eweis

Utställningen omfattar omkring 80 verk från Ateneums och Finlands Nationalgalleris samlingar samt museer och privata samlingar. Den första presentationen visar omkring 50 verk.



Elga Sesemann: Kahvilassa (1945). Kansalliskallerian kokoelma / Ateneumin taidemuseo Kuva: Kansalliskalleria / Hannu Aaltonen

Sesemanns konst är ofta mörk, drömlig och gåtfull. Hon målade människor, landskap och interiörer där tomma rum, ensamma figurer och bleka blickar skapar en känsla av melankoli. Viktiga teman var hennes barndom i Viborg, evakueringen under kriget och erfarenheten av att tvingas lämna sitt hem.

Efter makens död återkom fåglar, änglar och vingar allt oftare i hennes målningar. Just denna blandning av sorg, minne och mystik gör Sesemanns konst förvånansvärt aktuell också i dag.

Plats: Ateneum, Brunnsgatan 2, Helsingfors. Tid: 18.8.2026–8.8.2027.

Referens: Ateneum / Finlands Nationalgalleri.

VENÄJÄ

DUMAN VAALIT

Kun rauhaa ei sallita äänestyslipulla



Puoluejohtaja Nikolay Rybakov. Valokuva: Puolueen lehdistöpalvelu

Voisi melkein ajatella, että Venäjä on demokratia. On poliittisia puolueita, parlamentteja ja vaaleja – mukaan lukien valtioduuman vaalit syyskuussa. Mutta kun tarkastelet järjestelmää tarkemmin, kuva muuttuu täysin.

Ennen tämän syksyn vaaleja yksitoista puoluetta oli toivonut pääsevänsä ehdolle. Kymmenen heistä tukee pääasiassa Kremlin politiikkaa, mukaan lukien Venäjän sota Ukrainaa vastaan. Yhdestoista, liberaali Yabloko, on täysin eri asemassa. Puolue vaatii tulitaukoa ja rauhaa.

Näin ollen vaalit olisivat voineet olla harvinainen tilaisuus venäläisille äänestäjille ilmaista mielipiteensä yhdestä maan tärkeimmistä kysymyksistä: sodasta vai rauhasta?

Mutta näin ei ole.

Venäjän korkein oikeus on nyt kieltänyt Yablokon osallistumisen vaaleihin. Virallinen päätös on perusteltu muodollisilla ja oikeudellisilla vastalauseilla, mutta ulkopuoliselle on vaikea sivuuttaa poliittista ulottuvuutta. Vaalit, joihin jopa rauhaa tavoitteleva oppositiopuolue saa osallistua, voisivat antaa vihjeen siitä, mitä venäläiset todella ajatte-

levat sodasta.

Ja se näyttää olevan jotain, mitä Kreml ei halua tietää.

Korkeimmassa oikeudessa pitämässään puheessa Yablokon puolueen johtaja Nikolai Rybakov yritti puolustaa puolueen oikeutta osallistua vaaleihin. Hänen argumenttinsa eivät kuitenkaan muuttaneet tuomioistuimen päätöstä.

Yabloko jää ulkopuolelle.

Tässä on osa puheesta:

Hyvä Tuomioistuin

Peruskirjamme ja pitkä historiamme osoittavat, että olemme yksinomaan rauhallinen, sivistynyt ja laillinen poliittinen järjestö. Vastustammeko muita puolueita? Kyllä, vastustamme. Mutta poliittinen vastarinta ei ole identtistä eikä koskaan ole identtinen sosiaalisen jakautumisen yllyttämisen kanssa. Poliittinen kilpailu on vaalien ytimessä. Puolue osallistuu vaaleihin juri osoittaakseen ohjelmansa eron, kritisoidakseen muita kantojaan ja vakuuttaakseen äänestäjät tukemaan listaansa, ohjelmaansa, ideoitaan. Jos seuraamme kantajan loogiikkaa, Venäjän vaalit pitäisi kieltää, koska kaikki kampanjointi on kiistaa ja vastustajien kritiikkiä.

Kantaja meni niin pitkälle, että keksi itsenäisesti jotain Yabloko-puolueelle, mitä

emme olleet koskaan sanoneet. Vaaliohjelmassamme on tarkalleen 43 sanaa, luen ne ääneen:

RAUHAN JA VAPAUDEN PUOLESTA!

PELOTTOMAAN ELÄMÄÄN!

Tulitaukosopimuksen, diplomatian ja rauhan puolesta!

Tavoitteemme on estää ydin-sota! Venäjälle, joka on vapaa pelosta ja poliittisesta sorrosta!

Ihmisen elämän, kunnioituksen, arvokkuuden ja hyvinvoinnin säilyttämiseksi!

Tavoitteemme on vauras demokraattinen Venäjä!

Kantaja ottaa nämä sanat ja alkaa rakentaa spekulatiivista oletusketjua: väitetyt tulitaukosopimus merkitsee alueiden hylkäämistä, ja alueiden hylkääminen on Venäjän federaation koskemattomuuden ja siten ääriliikkeiden loukkaamista. Hyvä Court! Kantaja ei arvioi, mitä osapuoli todellisuudessa kirjoitti, vaan mitä hän itse rakensi mielessään. Olen tuntenut hallinnollisen kantajan monta vuotta ja tiedän, miten hän käyttää näitä petosmenetelmiä televisio-ohjelmissa, mutta olemme korkeimmassa oikeudessa, eikä tämä ole täällä hyväksyttävää.

Ehdotus kahdenvälisestä tulitauosta koskee ihmishenkien pelastamista, se ei aseta rajoja eikä koske aluekiistoihin millään tavalla. Kantaja yrittää nyt yksinkertaisesti johtaa korkeinta oikeutta harhaan.

Kyllä, tiedetään, että Yabloko-puolue on oppositiopuolue. Mutta kannatamme vuoropuhelua tulevaisuuden vuoksi. Ja tuemme mahdollisuuksia vuoropuheluun.

Haluan kiinnittää huomionne presidentti Putinin lainaukseen: „Haluan muistuttaa, että Venäjä on toistuvasti ryhtynyt toimiin rakentaakseen uuden, luotettavan ja oikeudenmukaisen arkkitehtuurin Euroopan ja globaalin turvallisuuden hyväksi. Tarjosimme vaihtoehtoja ja järkeviä ratkaisuja, jotka sopivat kaikille Amerikassa, Euroopassa, Aasiassa – ympäri maailmaa. Uskomme, että olisi syytä palata heidän sisällölliseen keskusteluunsa, jotta voidaan vahvistaa olosuhteet rauhanomaiselle ratkaisulle Ukrainassa – ja mitä nopeammin, sen parempi.“

Tämä on lainaus Vladimir Putinin puheesta seremoniassa, jossa vastaanotettiin valtuutettuja vastasaapuneilta ulkomaisten suurlähettiläiltä Kremlissä 15. tammikuuta 2026. Toistan uudelleen: „.... Siksi... sisällöllinen keskustelu (selitän kantajalle, että asiallinen keskustelu on neuvottelua) tulisi jatkaa, jotta voidaan vahvistaa olosuhteet, joiden puitteissa rauhanomainen ratkaisu Ukrainassa voidaan saavuttaa – ja mitä nopeammin, sen parempi.“ Toisin sanoen, kyllä, tilanne on niin vahva, että Yabloko-puolue uskoo neuvottelujen tarpeellisuuden, presidentti Putin pitää neuvotteluja ja hallinnollinen kantaja pitää tätä ääri-
liikkeinä.

Lähde: Yabloko.ru

Creative Commons Attribution 4.0 International License.

UUTISET

MAAILMANPERINTÖ

ALVAR AALTO

Suomalainen arkkitehtuuri teki historiaa – Alvar Aallon kohteet Unescon maailmanperintöluetteloon

Suomi sai uuden maailmanperintökohteen, kun Unesco hyväksyi Alvar Aallon arkkitehtuurikonaisuuden maailmanperintöluetteloon. Päätös tehtiin Unescon maailmanperintökomitean kokouksessa Pariisissa heinäkuussa 2026. Maailmanperintökokonaisuuteen kuuluu 15 kohdetta, joista 13 sijaitsee Suomessa, yksi Saksassa ja yksi Ranskassa. Ne edustavat Aallon ainutlaatuista tapaa yhdistää moderni arkkitehtuuri, luonnonvalo, ihmisen mittakaava ja käytännöllisyys.



Seinäjoen kirkko, ”Lakeuden Risti”

Mukana ovat muun muassa Helsingin Finlandia-talo, Seinäjoen kirkko ympäristöineen, Paimion parantola, Noormarkun Villa Mairea, Säynätsalon kunnantalo sekä Aalto-yliopiston kampus Espoossa. Kohteet ovat jo vuosikymmeniä houkutelleet arkkitehtuurin ystäviä eri puolilta maailmaa, ja maailmanperintöstatus lisää niiden kansainvälistä näkyvyyttä entisestään.



Säynätsalon kunnantalossa vierailee 3000 arkkitehtuurin ystävää joka vuosi

Alvar Aalto (1898–1976) tunnetaan yhtenä modernin arkkitehtuurin merkittävimmistä vaikuttajista. Hänen rakennuksissaan korostuvat luonnonmateriaalit, valo, toimivuus ja ihmisläheisyys – piirteet, jotka ovat tehneet suomalaisesta arkkitehtuurista tunnetun maailmanlaajuisesti. Unescon päätös on merkittävä kulttuurinen tunnustus Suomelle. Samalla se velvoittaa vaalimaan kohteita tuleville sukupolville ja vahvistaa Suomen asemaa kansainvälisen kulttuurimatkailun kohteena. Lähde: UNESCO World Heritage Centre, The Architecture of Alvar Aalto – A Human Dimension to the Modern Movement, heinäkuu 2026

TEKOÄLY

TEKOÄLYMUSIIKKI

Vuoden 2026 parhaat tekoälymusiikkigeneraattorit – rap-biiteistä oopperan mestariteoksiin



KUVITTELE 16-VUOTIAS aloitteleva räppäri, joka haluaa luoda seuraavan virushitin, mutta ei tiedä kuinka tuottaa biittejä. Tai eläkkeellä oleva musiikinopettaja, joka haaveilee oopperan säveltämisestä, mutta jolla ei ole teknisiä taitoja. Ehkä jopa podcaster, joka etsii täydellistä taustaraitaa maksamatta kalliita lisenssimaksuja. Vuonna 2026 tekoälymusiikkigeneraattorit ovat kehittyneet niin pitkälle, että ne voivat tehdä kenestä tahansa – musiikillisesta koulutuksesta riippumatta – säveltäjän.

Mutta kun tarjolla on niin monia vaihtoehtoja, mitkä tekoälytyökalut todella erottuvat joukosta? Testasimme parhaita alustoja löytääksemme vuoden 2025 parhaat tekoälymusiikkigeneraattorit, jotka vastaavat erilaisiin tarpeisiin, genreihin ja taitotasoihin.

Suno AI 3.0 – Tekoälyn luomien kappaleiden kuningas

Suno AI teki aaltoja vuonna 2024 kyvyllään luoda kokonaisia kappaleita – sanoituksia, laulua ja instrumentaaleja – yksinkertaisista teksti-hotteista. Vuonna 2025 Suno AI 3.0 on hionut algoritmejaan tuottaakseen entistä luonnollisemman kuuloista laulua ja genrekohkaisia sävellyksiä.

Paras: Aloitteleville laulajille, lauluntekijöille ja sisällöntuottajille.

Miksi se on hienoa: Kirjoita kehote, kuten ”pirtä pop-punk-kappale kesärakkaudesta”, ja Suno luo kokonaisen kappaleen sekunneissa.

Täydellinen: Teiniräppärimme, joka juuri kirjoitti ”kovaa lyövää trap-biittiä aggressiivisella virtauksella” ja sai studiolaatuisen demon muutamassa minuutissa.

Udio Pro – Paras tekoälymusiikin yhteistyötyökalu

Udio otti erilaisen lähestymistavan keskit-

tymällä ihmisen ja tekoälyn yhteistyöhön. Sen vuoden 2025 ”Pro”-version avulla käyttäjät voivat aloittaa melodialla, hyräillä sävelmää tai jopa ladata karkean tallenteen, jonka tekoäly sitten jalostaa kiillotetuksi kappaleeksi.

Paras: Muusikot, jotka haluavat tekoälyapua täyden automaation sijaan.

Miksi se on hienoa: Udion ”Smart Remix” -ominaisuus voi muuttaa yksinkertaisen pianoriffin täydelliseksi orkesterisovituksiksi tai syntetisaattoripainotteiseksi EDM-pudotukseksi.

Täydellinen: Oopperaa rakastava seniorimme, joka hyräili aariaideaa ja katsoi Udion muuttavan sen laajaksi, orkestroiduksi kappaleeksi, jossa on synteettistä oopperalaulua.

AIVA 4.0 – Klassisen musiikin ja elokuvamusiikin asiantuntija

Vaikka monet tekoälytyökalut keskittyvät pop- ja elektroniseen musiikkiin, AIVA 4.0 on edelleen klassisen, jazzin ja elokuvasävellysten suosikki. Indie-elokuvantekijät, pelinkehittäjät ja jopa ammattisäveltäjät käyttävät sitä inspiraationa.

Paras: Säveltäjille, elokuvantekijöille ja pelikehittäjille.

Miksi se on hienoa: AIVAn ”Emotion Engine” antaa käyttäjille mahdollisuuden säätää kappaleen tunnelmaa (esim. ”melankolisempi” tai ”sankarillinen kliimaksi”), mikä tekee siitä ihanteellisen kohtausten säveltämiseen.

Tekoälymusiikin tulevaisuus?

Vaikka tekoälymusiikkityökalut eivät vielä pysty täysin korvaamaan ihmisen luovuutta, niistä on tullut korvaamattomia avustajia, jotka auttavat aloittelijoita luomaan ammattimaisilta kuulostavia kappaleita ja antavat asiantuntijoille uusia tapoja kokeilla.

Paras osa? Useimmat näistä työkaluista tarjoavat ilmaisia tasoja, joten kuka tahansa voi aloittaa säveltämisen jo tänään. Olitpa teini-ikäinen räppäri, eläkkeellä oleva oopperaharrastaja tai vain joku, joka rakastaa musiikin tekemistä, vuoden 2026 tekoälymusiikkigeneraattoreilla on sinulle jotakin.

LUKIJOILTA

LUKIJOILTA

Tiedän, mutta toiminko?

Useimmat meistä tietävät liikunnan ja lihasvoiman käytön sekä ajattelun ja muun aivojen käytön auttavan kunnossa pysymistä ja omatoimisuuden säilymistä, mutta miksi se jää tiedon tasolle, toteuttamatta? Tänäinkin istun tässä pöydän ääressä, kirjoitan juttua. Odotan muiden heräämistä. Aamupuuron sentään keitin kaikille. Miksi en lähtenyt ulos, kauniiseen ilmaan, lenkkeilemään, nousemaan jyrkkiä mäkiä vahvistaakseni jalkojani, kävellyt peruskuntoa parantavalla vauhdilla tai ainakin ylläpitävällä.

Iskikö tänäänkin mukavuudenhalu, voitti tulevaisuuden pelon. Tiedän kyllä saavani lihasvoimaa kun teen harjoitteita. Kuntosalilla käyn sitä varten, mutta vain talvisin. Haluan vanhanakin päästä omin avuin ylös sängystä, pystyä hoitamaan itse wc asiat ja monet muut. Olenhan nähnyt kuinka ihmisille käy jos jättää liikkumisen. Vanhana joutuu petipotilaaksi hoitolaitokseen pitkäksi ajaksi, ehkä moneksi vuodeksi. Se ei ole kiva tulevaisuuden näkymä.

Tietoa jo on ja kokemusta. Sain tietää että lihaskunto paranee vielä vaikka 100 vuotiailla kun ryhtyy harjoittelemaan. Epäilin, olen sentään yli 80 v. Suomalainen ei usko jos ei näe

tai koe. Onhan tuossa oviau-kossa tuo tanko, kokeilen leuan vetoa, ei onnistu, ei edes yhtä kertaa enää. Otan tavak-seni ohi kulkiessani yrittää uudestaan kolme neljä kertaa päivässä. Kas kummaa, voimat kehittyivät. Pääsin kahdeksaan onnistumiseen. Sitten piti harjoitteita muuttaa kun selkä joutui väärään asentoon jalkojen roikkuessa vapaasti. Siitä alkoi tulla kipuja, on muutettava harjoitus tapaa selkä ystävällisemmäksi. Fysioterapeutit osaavat neuvoa siinä.

Tämä osoitti kuitenkin sen että voin pitää jalkojani kunnossa. Yllättäen nivelkivut vähenivät lihaksia vahvistamalla. Ehkä todellakin pääsen liikkumaan riittävästi vielä vanhana kun käytän lihaksia riittävästi. Tästä pitää jatkaa. Aivot saattavat saada riittävästi impulsseja kun vain seuran aikaani ja ajattelen monia asioita.

Tietysti hyvä, monipuolinen ravinto on tärkeä osa asiaa ja lepo. Nukkuminen on varmaan tärkein levon muoto, vaan ei ainoa. Erilaisen tekemisen ja harrastusten vaihtelu näyttää myös piristävän. Ilmeisesti sekin on jonkinlaista lepoa.

Kyösti

VEROT

“Veroyllätys marjametsässä – pakastetut marjat ja kerätyt pullot voivat tuoda vero-seuraamuksia!”

Kesän marjastusinto on huipussaan, mutta samalla monelle on paljastunut yllättävä veroriski. Keskuskauppakamarin mukaan suuri osa suomalaisista ei tiedä, että tietyissä tilanteissa sekä marjoista että pullopan-teista täytyy maksaa veroa.

Luonnnonmarjojen myynti on verovapaata, kun ne myydään sellaisenaan kuluttajalle. Mutta jos poimitut marjat pakastaa ennen myyntiä, verottaja tulkitsee sen jalostamiseksi – ja tulot muuttuvat veronalaisiksi.

Myös pullopanttien verotus hämmentää. Omista juomapakkauksista saadut pantit ovat verottomia, mutta jos keräät pulloja puistos-

ta tai palautat naapurin tölkit, panttirahat ovat verotettavaa ansiotulua.

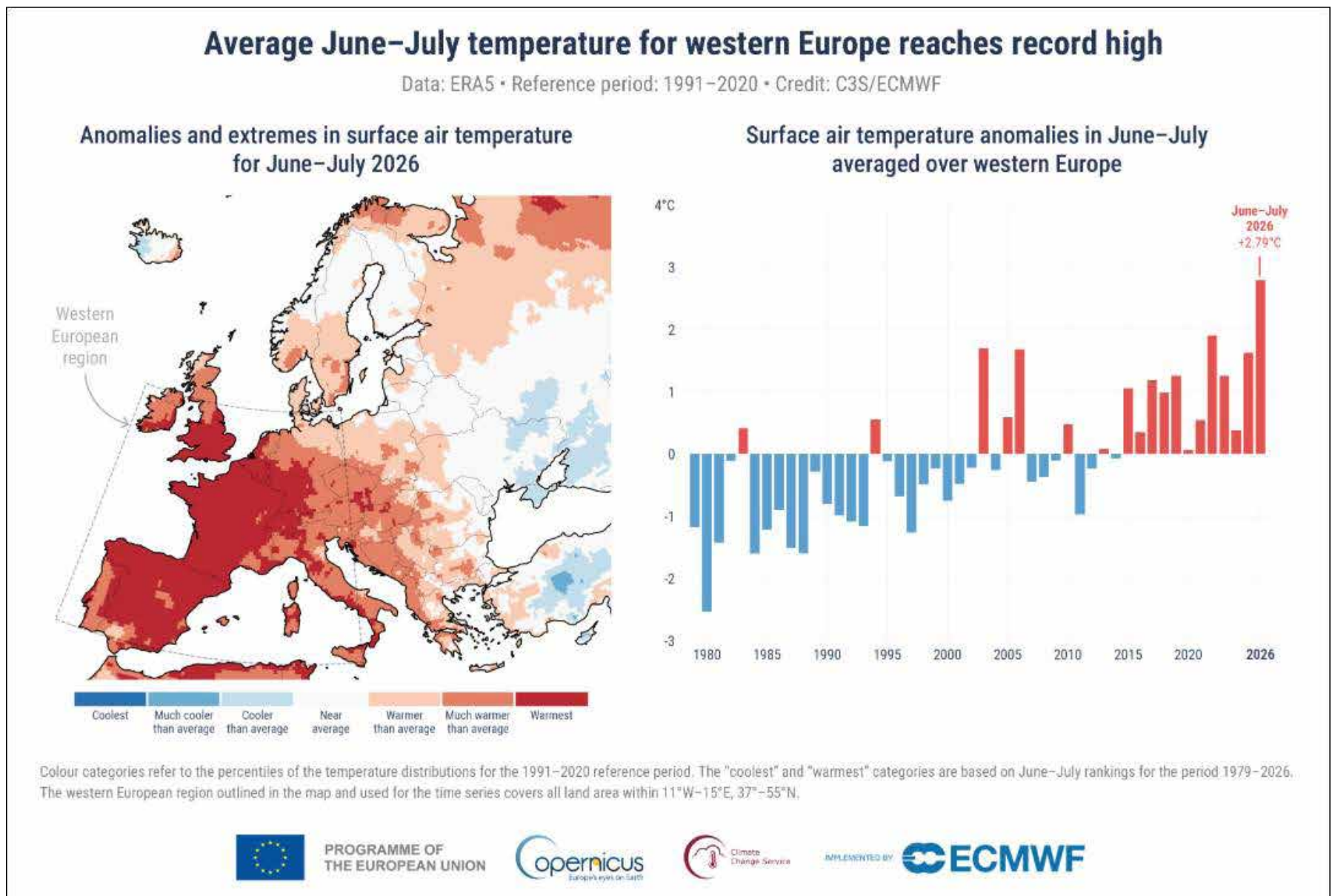
Johtava veroasiantuntija Tomi Viitala korostaa, että sääntelyn tulisi olla selkeää ja hallinnollisen taakan mahdollisimman pientä. Hallituksen esitys panttien verovapaudesta olisi hänen mukaansa järkevä norminpurku.

Lähde: Keskuskauppakamari

ILMASTONMUUTOS

ILMASTONMUUTOS

Copernicus: Heinäkuussa maailman korkeimmat merien pintalämpötilat, kun poikkeuksellisen kuumat ja kuivat olosuhteet ruokkivat metsäpaloja Euroopassa



(Vasemmalla) Pintailman lämpötilan poikkeamat ja ääripäät kesä–heinäkuussa 2026. Väriluokat viittaavat lämpötilajakauman prosenttipisteisiin vuosien 1991–2020 viitejaksolla. "Viileimmät" ja "lämpimin" kategoriat kuvaavat alueita, joissa lämpötilat olivat alhaisimmillaan tai korkeimmillaan kesä–heinäkuussa vuosina 1979–2026.

(Oikealla) Keskimääräiset kesä–heinäkuun pintailman lämpötilapoikkeamat Länsi-Euroopassa (11°W–15°E, 37°–55°N). Anomaliat ovat suhteellisia kesä–heinäkuun keskiarvoon vuosilta 1991–2020.

Tietolähde: ERA5. Lähde: C3S/ECMWF.

Data source: ERA5. Credit: C3S/ECMWF.

Heinäkuussa oli poikkeuksellisen korkeita lämpötiloja suurella osalla trooppista Tyynenmeren aluetta, alueella, jossa El Niño -olosuhteet ovat läsnä ja joiden ennustetaan vahvistuvan entistään tulevana kuukausina. Euroopassa Atlantin ja läntisen Välimeren ennätyselliset korkeat SST:t liittyivät laajalle levinneisiin voimakkaisiin tai voimakkaisiin merehelleaaltoihin, jotka vaikuttivat rannikkoyhteisöihin ja ekosysteemeihin.

Länsi-Eurooppa koki kuumimman kesä–heinäkuun jakson historiassa, ja heinäkuussa nähtiin kolmas ja neljäs helleaalto toukokuun jälkeen, mikä merkitsi poikkeuksellista äärimmäisen kuumuuden jaksoa tänä kesänä. Suuressa osassa aluetta touko- ja kesäkuussa havaittiin laajalle levinnyt kuivuus ja voimistui, ja Ranskassa, Espanjassa, osissa Saksaa ja Isossa-Britanniassa raportoitiin

poikkeuksellisen vähäisiä sademääriä ja/tai maaperän kosteutta. Kuivilla alueilla jokien virtaamat olivat keskimääräistä paljon alhaisempia tai poikkeuksellisen alhaisia, erityisesti Seine, Rein ja Tonava vaikuttivat vedenjakeluun, kasteluun ja energiantuotantoon useissa maissa.

Samantha Burgess, ECMWF:n ilmastovastava, kommentoi: "Heinäkuu 2026 oli kolmas peräkkäinen poikkeuksellisen kuumuuden kuukausi Länsi-Euroopassa, mikä toi kesäkuun ja heinäkuun yhteislämpötilan uudelle ennätykselle alueella. Pysyvät korkeapainejärjestelmät vangitsivat lämpöä Länsi-Euroopan ylle, ja äärimmäiset lämpötilat voimistivat laajalle levinnyttä kuivuutta. Kun maaperä kuivuu, ne menettävät kykynsä tarjota luonnollista viilennystä, jolloin lämpö kertyy helpommin. Tämä on selvä esimerkki siitä, miten ilmastomuutos voimistaa kuumuuden ääripäitä, kun lämpö ja kuivuus vah-

vistavat toisiaan yhä enemmän."

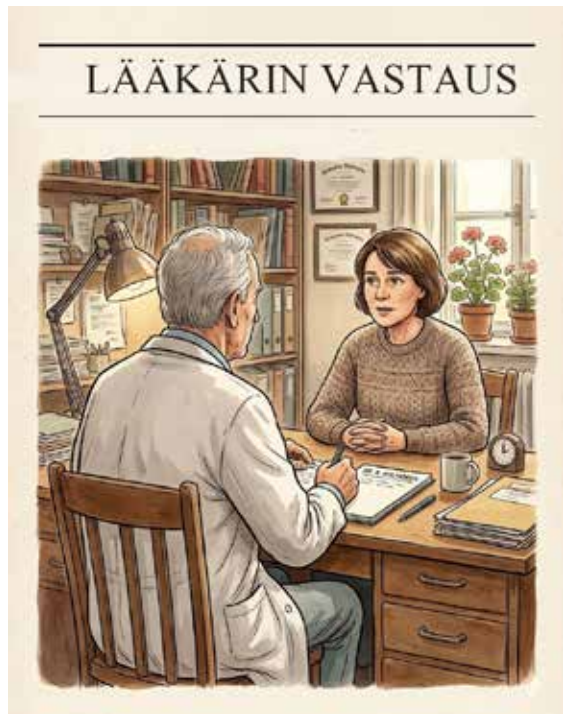
Laurence Rouil, ECMWF:n Copernicus Atmosphere Monitoring Service (CAMS) -palvelun johtaja, lisäsi: "Viime kuussa Länsi-Euroopassa nähtiin poikkeuksellista metsäpalotoimintaa palaneiden alueiden ja päästöjen osalta. Ilmastomuutos tuo yhä enemmän kuumia ja kuivia olosuhteita, jotka suosivat suuria, voimakkaita metsäpaloja Etelä-Euroopassa, samalla kun palokausi jatkuu pohjoiseen. Suuremmat tulipalot tuottavat enemmän savua ja ruiskuttavat sen korkeammalle ilmakehään, mikä tarkoittaa, että savu voi levitä kauemmas ja vaikuttaa ilmanlaatuun paitsi paikallisesti myös laajemmalla alueella. Maat, joissa metsäpaloja esiintyy suhteellisen vähän, saattavat yhä enemmän kärsiä savun pitkän kantaman kuljetuksesta, vaikka ne olisivatkin tuhansien kilometrien päässä."

Lähde: C3S

TERVEYS

LÄÄKÄRI VASTAA

Rokotus ja autismi



Kysymys: *USAn Presidentti Donald Trump allekirjoitti muutama päivä sitten suosituksen että pitää vähentää amerikkalaisille lapsille rutiininaisesti suositeltujen rokotteiden määrää 18:sta 11:een. BBC:n mukaan hän viittaa väitettyyn yhteyteen rokotusten ja autismin välillä. Onko tällaista yhteyttä oikeasti olemassa?*

Vastaus: Ei. Ei ole tieteellistä näyttöä siitä, että lapsuusiän rokotukset aiheuttaisivat autismia. Kyseessä on asia, josta on itse asiassa hyvin vahva tieteellinen yksimielisyys.

Väite juontaa juurensa vuonna 1998 julkaistuun tutkimukseen, jossa väitettiin, että MPR-rokote tuhkarokkoa, sikotautia ja vihurirokkota vastaan on yhteydessä autismiin. Tutkimus todettiin vakavasti virheelliseksi ja vilpilliseksi, lehti veti sen pois ja sen taustalla ollut tutkija menetti lääkärinlupansa. Sen jälkeen asiaa on tutkittu lukuisissa merkittävästi paremmissa tutkimuksissa.

WHO:n viimeisin katsaus, joka julkaistiin joulukuussa 2025, sisälsi 31 tutkimusta useista maista. Johtopäätös oli selvä: rokotteet eivät aiheuta autismia. Eikä ole mitään tukea sille, että joissakin rokotteissa olevat pienet määrät alumiinia tai tiomersalia aiheuttaisivat autismia.

sivat autismia.

Mutta käännetäänpä kysymys ympäri: Miltä maailma näyttäisi ilman rokotuksia?

Meidän ei oikeastaan tarvitse arvailla. Ennen tuhkarokkorokotusta tuhkarokko oli yleinen lapsuusiän sairaus, joka saattoi aiheuttaa keuhkokuumeita, aivotulehdusta ja kuoleman. Kun rokotusprosentti laskee, taudit palaavat – jotain, mitä on jo nähty useissa maissa. WHO huomauttaa, että rokotukset ovat pelastaneet vähintään 154 miljoonaa henkeä viimeisen 50 vuoden aikana.

Eikä meidän tarvitse pelätä isorokkoa tai polioa. Miksi? No, kiitos rokotukset!

Rokotus ei ole pelkästään yksilön suoja. Se on myös kollektiivinen suoja imeväisille, vanhuksille ja heikentynyttä immuunijärjestelmää omaaville henkilöille. Tuhkarokkorokotteen saanut henkilö ei saa tätä tautia eikä siksi levitä tartuntaa,

On viisasta kysyä kysymyksiä rokotteista. Mutta vastaukset tulisi tulla kokonaisvaltaisesti tieteellisestä tutkimuksesta – ei poliittisista lausunnoista.

Yhteenvetona voidaan todeta, ettei lapsuusiän rokotusten ja autismin välillä ole yhteyttä. Päinvastoin on hyvin vahvaa näyttöä siitä, että rokotukset pelastavat henkiä.

VESIROKKOROKOTUS

Vesirokko saa uuden vastustajan – aikuisille maksuton rokotus

Vesirokkoa pidetään usein harmillisena lastentautina, mutta aikuisena sairastettu tauti voi olla huomattavasti rajumpi. Nyt Suomessa vahvistetaan myös aikuisten suoja. 1. elokuuta 2026 alkaen vesirokkorokotetta tarjotaan kansallisen rokotusohjelman kautta aikuisille, joilla ei ole suojaa sairastetun taudin tai aiempien rokotusten perusteella.

Rokote tarjotaan vuonna 2005 tai sitä ennen syntyneille, jotka eivät ole sairastaneet vesirokkoa eivätkä saaneet rokotusta. Rokote on maksuton ja vapaaehtoinen. Erityisen tärkeää suoja on henkilöille, joille ollaan aloittamassa voimakkaasti immuunipuolustusta heikentävää hoitoa, raskautta suunnitteleville sekä terveydenhuollon työntekijöille.

Vesirokko voi harvinaisissa tapauksissa aiheuttaa vakavia jälkitauteja, kuten keuhko- tai aivotulehduksen. Hyvinvointialueet vastaavat rokotusten käytännön järjestämisestä ja tiedottavat rokotuspaikoista.

Aika ja paikka: 1.8.2026 alkaen, rokotuspaikat ja käytännön järjestelyt ilmoittaa oma hyvinvointialue. Lähde: Terveyden ja hyvinvoinnin laitos (THL).

HEPATIITTI C

C-hepatiitti on väistymässä – Suomi etenee kohti historiallista tavoitetta

Vielä muutama vuosi sitten C-hepatiitti oli monelle hiljainen mutta vakava uhka. Nyt kehitys näyttää valoisammalta. Terveyden ja hyvinvoinnin laitoksen (THL) mukaan testaukseen ja hoitoon pääsy on parantunut selvästi, ja Suomi etenee hyvää vauhtia kohti tavoitetta poistaa C-hepatiitti merkittävänä kansanterveysongelmana vuoteen 2030 mennessä.

C-hepatiitti leviää veren välityksellä, yleisimmin yhteisten pistovälineiden kautta. Tauti voi pysyä oireettomana vuosia, mutta hoitamattomana se voi johtaa maksakirroosiin tai maksasyöpään. Nykyiset lääkkeet ovat kuitenkin erittäin tehokkaita: yli 95 prosenttia potilaista paranee muutaman kuukauden hoidolla.

Suomi panostaa nyt erityisesti matalan kynnyksen testaukseen, nopeisiin diagnostiikkamenetelmiin ja hoidon helpompaan saatavuuteen. Vuosille 2025–2027 on varattu yli 13 miljoonaa euroa C-hepatiitin torjuntaan ja hoidon kehittämiseen.

Myös WHO pitää kehitystä rohkaisevana, vaikka muistuttaa, että tartunnan saaneiden tavoittaminen ja testaaminen ovat edelleen ratkaisevan tärkeitä tavoitteiden saavuttamiseksi.

Aika ja paikka: THL:n tiedote julkaistiin elokuussa 2026. Toimenpiteet koskevat koko Suomea.

Lähde: THL, sosiaali- ja terveysministeriö

TERVEYS

OPISKELIJAT

Nuorten terveydenhuolto ottaa digiloikan – apua oikeaan aikaan

HELSINKI, 12.8.2026. Toisen asteen opiskelijoiden terveydenhuolto uudistuu tänä syksynä. Kaikki uudet lukioden ja ammatillisten oppilaitosten opiskelijat täyttävät opintojen alussa digitaalisen terveyskyselyn.

Tavoitteena on yksinkertainen mutta tärkeä asia: oikeanlainen apu oikeaan aikaan. Kyselyn avulla opiskelija voi tunnistaa ja sanoittaa omia tuen tarpeitaan, ja opiskeluterveydenhuolto voi kohdentaa palveluja paremmin.

Oppivelvollisuusikäisille kuuluu edelleen terveystarkastus viimeistään sinä vuonna, kun opiskelija täyttää 18 vuotta. Jos kysely osoittaa tuen tarvetta, tarkastus voidaan tehdä jo ensimmäisen opiskeluvuoden aikana. Täysi-ikäisille opiskelijoille on oma digitaalinen kysely, jonka perusteella tarkastus järjestetään tarpeen mukaan.

Vuonna 2027 uudistus tuo myös armeijan kutsuntoihin liittyvän terveystarkastuksen osaksi opiskeluterveydenhuoltoa. Erillisestä Puolustusvoimien terveyskyselystä luovutaan. Opiskelijan ei siis tarvitse antaa samoja tietoja kahteen kertaan.

Kysely toimii Omaolo-palvelussa, ja keskeiset tiedot tallentuvat Kanta-palveluihin. Koko maan yhtenäinen tieto auttaa myös THL:ää seuraamaan nuorten hyvinvointia ja kehittämään palveluja.

Tärkeää: opiskelija voi aina hakeutua opiskeluterveydenhuoltoon myös itse – kysely ei ole portinvartija avun saamiselle. Lähde: THL, 11.8.2026.

KOIRAT JA BAKTEERIT

Koira voi tuoda kotiin muutakin kuin karvoja – vauvojen terveyteen löytyi kiinnostava yhteys

Perheen koira saattaa olla pienelle lapselle muutakin kuin leikkikaveri ja uskollinen ystävä. Suomalainen tutkimus antaa viitteitä siitä, että koiran läsnäolo voi muuttaa kodin mikrobistoa tavalla, joka liittyy pienten lasten parempaan terveyteen.

Tutkimuksessa seurattiin 368 suomalaista lasta ensimmäisen elinvuoden aikana. Vanhemmat kirjasiivat muun muassa kuumeilua, korvatulehduksia, antibioottien käyttöä ja koirakontakteja. Lisäksi tutkijat analysoivat vauvojen kodeista kerättyä lattian pölyä ja sen bakteeri- ja sienimikrobeja.

Tulokset ovat kiinnostavia: kahdeksan koiriin liittyvää bakteeri- tai sienisukua selitti yksittäin 10–23 prosenttia koiran ja paremman terveydentilan välisistä suojaavista yhteyksistä ainakin yhden terveystuloksen osalta. Kolmen bakteerisuvun yhteisvaikutus selitti noin 25 prosenttia koiran ja vähäisemmän antibioottien käytön välisestä yhteydestä.

Mahdollinen selitys on, että koira tuo kotiin monipuolisempaa mikrobistoa. Monipuolinen varhainen mikrobialtistus voi vaikuttaa immuunijärjestelmän kehittymiseen.

Lähde: Mäki JM ym., Pediatric Allergy and Immunology, 2026, DOI 10.1111/pai.70408.

NÄYTTELYT

ATENEUM 18.8.2026 - 8.8.2027

**Elga Sesemann tekee paluun
– Ateneum nostaa unohdetun
modernistin parrasvaloihin**



Elga Sesemann: Kahvilassa (1945). Kansallisgallerian kokoelma / Ateneumin taidemuseo. Kuva: Kansallisgalleria / Hannu Aaltonen

Hän herätti huomiota jo nuorena, mutta vuosikymmeniksi Elga Sesemann jäi suomalaisen taidehistorian suurempien nimien varjoon. Nyt tilanne muuttuu. Ateneum avaa tiistaina 18.8 laajan näyttelyn Elga Sesemannista (1922–2007). Samalla käynnistyy museon uusi Modernit klassikot -näyttelysarja.

ARTE MARE

Wasa teater ottaa Arte Maren haltuunsa – galleriasta tulee maaginen näyttelytila elokuussa



4.–30. elokuuta 2026, klo 10–18. Elokuussa Raippaluodon sillan luona tapahtuu jotain epätavallista: Galleri Arte Mare muuttuu eläväksi teatterimaailmaksi, kun Wasa Teater muuttaa sinne ja muuttaa gallerian omaksi luovaksi näyttelytilakseen. Vierailijat pääsevät astumaan suoraan esittävän taiteen näyttämyksiin – kirjaimellisesti.

KORSNÄS

Forget the gallery – Korsnäs turns a nature trail into an art experience

KORSNÄS. Glöm vita galleriväggar – här är det skogen, stigen och den österbottniska naturen som blir utställningssal. På Waterlooleden i Korsnäs kan besökare uppleva konststigen "Natur till geometri", där målningar och skulpturer av Bekim Hasaj möter textkonst av Valentina Gelain.

Verken finns längs den första delen av naturleden och skyltar berättar mer om konstverken och deras idéer. Resultatet blir en annorlunda kulturupplevelse där promenaden blir lika viktig som själva konsten. Projektet vill samtidigt föra samtidskonsten ut från städerna och närmare människor i landsbygden.

Och det bästa av allt: det kostar inget att gå på konstjakt.

Tid och plats: 10–29 augusti 2026, Waterlooleden, Strandvägen 3681, Korsnäs. Fritt inträde.

VAASAN TAIDEHALLI

The Peace Progress 24.7. – 16.8.2026



Voiko taide rakentaa rauhaa? Vaasan Taidehallissa avautuu puhutteleva näyttely. Rauha, luonto ja ihmisten välinen yhteys kohtaavat uudessa The Peace Process -näyttelyssä, joka on esillä Vaasan Taidehallissa (Senaatinkatu 1 D) 24.7.–16.8.2026. Näyttely kutsuu kävijät pysähtymään ajankohtaisten teemojen äärelle aikana, jolloin rauhan merkitys tuntuu tärkeämmältä kuin pitkään aikaan.

Näyttelyn toteuttaa Flora and Fauna Project, jonka nykytaideteokset käsittelevät muun muassa rinnakkaiseloa, vuoropuhelua ja ympäristön merkitystä. Teokset haastavat katsojan pohtimaan, miten taide voi rakentaa ymmärrystä ja toivoa.

Vuodesta 2024 lähtien Vaasan Taiteilijaseuran ylläpitämä Taidehalli on noussut yhdeksi kaupungin keskeisistä nykyaikaisen näyttelypaikoista. Näyttelyyn on vapaa pääsy. Aukioloajat: ti–pe klo 11–17, la–su klo 12–16. Maanantaisin suljettu.

Lähde: Vaasan Taiteilijaseura.

YLIMARKKU

Kaikuja hylätyssä kodissa: "The Hidden Spots"



Ylimarkun hiljaisessa kylässä taide on vallannut yli satavuotiaan, ränsistyneen talon. Paikkasidonnainen näyttely The Hidden Spots kutsuu kävijät vaeltamaan huoneisiin, joissa aika on tuntunut pysähtyvän. Taiteilijakaksikko Black Box Genesisin luoma installaatio yhdistää äänimaisemia, runoutta ja fyysisiä jäänteitä tutkiakseen muistia ja katoavaisuutta. Osa monitieteistä aluetta kattavaa hanketta on tämä herättelevä kokonaisuus, joka rohkaisee vieraita vuorovaikutukseen unohdetun kodin seinien sisälle kätkeytyvien historiallisten kerrostumien kanssa.

Alueellinen taidenäyttely 4.7.–2.8.2026. Osoite:

Dermossvägen 20, 64610 Ylimarkku.

Aukioloajat: ke–to 12–17, pe–su 12–18.

Kuva: Bekim Hasaj ja Valentina Gelain.

VAASA

Kadutaide valtaa kaupungin: Wasa Graffitilandia



Vaasan vilkkain kesäperinne on taas täydessä vauhdissa. Wasa Graffitilandia on muuttanut yli 3 000 neliometriä laajaksi, värikkääksi katutaiteen ja urbaanin kulttuurin sokkeloksi. Jo kuudetta kertaa järjestettävä kesänäyttely esittelee laajan kokoelman paikallisten ja kansainvälisten taiteilijoiden töitä. Näyttely tarjoaa dynaamisen vastakohdan alueen perinteisille museotarjonnalle – se on railakas ja energinen luovan ilmaisun tila, joka rikkoo jatkuvasti käsityksiä siitä, mitä "galleriataide" Pohjanmaalla voi olla.

MUSTASAARI

Historiallista tunnelmaa: Stundarsin ulkomuseo



Mustasaaren Stundarsin ulkomuseo on avannut kaksi kiinnostavaa näyttelyä, jotka sukeltavat syvälle alueen perinteisiin. Maalilla ja tiilillä (With Paint and Bricks) tutustuttaa kävijät pohjalaisiin koristemaalaus- ja uuninrakennustaitoihin. Rinnalla kulkee kuratoituja esillepanoja historiallisessa Hemmerin talossa ja paikallisessa kivenhakkaajan mökissä, jotka tarjoavat kurkistuksen vuosisatoja sitten alueella vallinneeseen käsityötaiteeseen. Nämä näyttelyt tarjoavat rauhallisen ja opettavaisen pakopaikan niille, jotka haluavat päästä kiinni rannikkomaiseman aitoihin juuriin.

VAASA

400 vuotta Vaasaa

Pohjanmaan museon pysyvä näyttely Vaasa 400 – Tarinoita kaupungista tarjoaa kiehtovan aikamatkan kaupungin nelivuotisen historian halki. Perustamisesta vuonna 1606 ja 1600-luvun noitavainoista aina vuoden 1852 tuhoisaan paloon sekä laivanvarustuksen ja teollisuuden nousuun – näyttely punoo yhteen tapahtumat, jotka muokkasivat yhteiskuntaa, koulutusta ja arkea. Kohokohtiin lukeutuvat pohjalainen kansantaide, koristemaalatu huonekalut sekä porvariskodin ja tehdastyöläisen asunnon rekonstruoidut sisustukset. Vanhat mainosfilmit ja pienoismallit kaupungin muuttuvasta asemakaavasta täydentävät tämän rikkaan historiallisen kuvakudoksen. Pohjanmaan museo, Museokatu 3, Vaasa. Avoinna ke–su 10–17. Pääsymaksu 15/9/0 €. – Lähde: museot.fi

VAASA

Haaskaeläinten puutarha

Hyönteiset ja selkärangattomat nousevat kesällä pääosaan Pohjanmaan museossa. Nabbteeri-taiteilijakollektiivi esittää The Scavengers' Garden -näyttelyn. Pohjanmaan museo, Museokatu 3, Vaasa. Avoinna 9.5.–20.9.2026 ke–su 10–17. – Lähde: vaasa.fi

VANHA VAASA

250 vuotta oikeutta



Vanhan Vaasan museo juhlistaa merkittävää vuosipäivää näyttelyllään Vaasan hovioikeudesta, jonka kuningas Kustaa III perusti vuonna 1775. 29. elokuuta asti avoinna oleva näyttely valottaa hovioikeuden varhaisvuosia, sen toimintaa ja suurta vaikutusta ihmisten elämään kautta historiallisen Pohjanmaan. Pienoismallien, kuvamateriaalin sekä virkamiesten ja heidän perheidensä tarinoiden avulla kävijät saavat ainutlaatuisen katsauksen seremonioihin, valtaan ja arkeen yhdessä Suomen vanhimmista oikeuslaitoksista. Vanhan Vaasan museo, Wasastjernan kauppiastalo, Kauppiaankatu 10, Vaasa. Avoinna 1.6.–29.8.2026 ke–la 10–17. Vapaa pääsy. – Lähde: museot.fi

KRISTIINANKAUPUNKI

Huvilan loiston dramaattiset vaiheet

Kristiinankaupungin Carlsron museo esittää kouraisevan

TAPAHTUMAT

TÄNÄÄN

MUSTASAAREN KIRKKO 50 vuotta kuorolaulua – vuosipäiväkuoro juhlii Mustasaaren kirkossa 16.8

Psallite-kamarikuoro juhlistaa puolta vuosisataa erityisellä vuosipäiväkonsertilla, on sekä historiaa että laulua. Sunnuntaina 16. elokuuta Psallite-kamarikuoro ja Jubilee-kuoro kokoontuvat Mustasaaren kirkossa kapellimestari Erica Nygårdin johdolla.

50 vuotta kuorolaulua ei juuri viheltävä – ja konsertti tarjoaa tilaisuuden kuulla useita sukupolvia kuorolaulajia yhdessä. Niille, jotka pitävät voimakkaista kuorosoundeista, odottaa iltapäivä, jossa on runsaasti musiikkia ja juhlatunnelma.

Parasta kaikessa: kuunteleminen ei maksa mitään.

Aika ja paikka: sunnuntaina 16. elokuuta 2026 klo 15:00, Mustasaaren kirkko, sisäänpääsy on ilmainen.

Lähde: Mustasaarenb ruotsalainen seurakunta.

VANHA VAASA-PÄIVÄ 16.8. Vanha Vaasa herää eloon – päivä kuninkaiden ja mammellien kanssa



Sunnuntaina Vanhassa Vaasassa tehdään aikamatka kaupungin värikäaseen menneisyyteen. Vanha Vaasa-päivä tarjoaa historiaa, opastuksia ja elämyksiä koko perheelle.

Päivän tapahtumapaikkoja ovat Vanhan Vaasan historiallinen ympäristö ja Vanhan Vaasan museo, Kauppiaankatu 10. Museo on avoinna kello 11–18.

ELOKU

MUSTASAAREN KIRKKO Huilu, alttoviulu ja harppu – odottamaton trio valtaa kirkon 23.8



Kolme soitinta, joilla on kolme eri persoonaa, kohtaavat, kun Augustitoner jatkaa Mustasaaren kirkossa. Sunnuntaina 23. elokuuta huilu, alttoviulu ja harppu ovat keskiössä. Musiikista vastaavat Stella Michael, huilu, Anthony Hall, alttoviulu, ja Maaria Pulakka, harppu.

Ohjelman nimi on Fracta manu ja se lupaa erilaisen ja tunnelmallisen musiikkikokemuksen. Pehmeän harpun, alttoviulun lämpimän äänen ja huilun kevyempien sävelten yhdistelmä sopii hyvin myöhäiskesäiltaan kirkon erityisessä akustiikassa.

Ja tälläkin kertaa sisäänpääsy on ilmainen – varsin hyvä tapa päättää elokuun musiikkisunnuntai.

Aika ja paikka: sunnuntaina 23. elokuuta 2026 klo 19.00, Mustasaaren kirkko. Sisäänpääsy on ilmainen.

Lähde: Mustassaaren ruotsalainen seurakunta.

TISLAAMOFESTIVAALI “Kyröfest 10 vuotta – tislaamon pihalla luvassa kahden päivän juhlahu- mu!”

Isossakyrössä valmistellaan jo vuoden suurinta juhlaa, kun Kyröfest 2026 valtaa Kyrö Distillery Companyn pihan 21.–22. elokuuta. Tänä vuonna festivaali täyttää 10 vuotta, ja merkkipäivän kunniaksi tapahtuma laajenee kaksipäiväiseksi – eikä tunnelmasta tule pulaa.

Perjantain ohjelmassa lavalle nousevat Karri Koira, Aaro630, Lyyti, Yona, Figaro ja Stepa. Lauantaina juhlat jatkuvat vahvalla kattauksella: Vesta, Windows95Man, Eevil Stöö – Iso vauva Jeesus 10v, Rättö & Lehtisalo, Lala Salama, Bobomobile, Malla, Ullalintulampi, MC KOO ja Hopeasiivet.

Kyröfest tunnetaan ainutlaatuisesta tislaimotunnelmastaan, jossa musiikki, taide ja paikallinen ruoka- ja juomakulttuuri kohtaavat. Järjestäjä lupaa “hiukka suuruurenhullut pihajuhlat”, ja uudistettu festivaalialue vahvistaa lupausta.

Tapahtuma on esteetön: pyörätuolilla pääsee alueelle, avustaja pääsee ilmaiseksi ja käytössä on esteetön WC. Liput vaihdetaan rannekeisiin portilla.

Kyröfest 2026, Isokyrö, 21.–22.8.2026
Lähde: tapahtumainfo.fi / kyrofest.fi

KAJ KAJ palaa kotiin – suuri konsertti odottaa Lemonsoft Stadionilla 22.8.



Kuva: : Pedro J Pacheco Creative Commons Attribution-Share Alike 4.0

Menestysten jälkeen lavoilla ympäri Pohjoismaa on komediaryhmä KAJ:n aika

palata kotiyleisönsä pariin. Lauantaina 22. elokuuta 2026 pohjantrio ottaa haltuunsa Lemonsoft Stadionin Vaasassa pitkään odotetussa kotikonsertissa live-bändien kanssa.

Yleisö voi odottaa iltaa, joka on täynnä tarkkaa huumoria, vangitsevaa musiikkia ja erityistä pohjanmaalaista lämpöä, joka on tehnyt KAJ:sta yhden Suomen suosituimmista viihdenimistä. Konsertin odotetaan houkuttelevan faneja ympäri ruotsinkielistä Suomea sekä Ruotsista, jossa yhtyeen suosio on kasvanut jyrkästi viime vuosina.

Stadion avautuu klo 16.00, kun taas pääshow alkaa klo 20.00. Järjestäjät lupavat myös yksiköitä, jotka esitellään myöhemmin. Konsertin odotetaan kestävän noin kaksi tuntia.

Lippuja on saatavilla useissa hintaluokissa, aina seisomista paikoista kentällä katsomopaikkoihin ja VIP-paketteihin. Järjestäjä suosittelee, että liput ostetaan hyvissä ajoin etukäteen, sillä kiinnostus on suuri.

Aika: lauantai 22. elokuuta 2026. Stadion avautuu klo 16.00, konsertti alkaa klo 20.00.

Sijainti: Lemonsoft Stadion, Vaasa.
Lähde: Netticket / United Stage

KOKKOLA Kokkolan syyskamarit: Nuoret virtuoosit valtaavat – barokista nykypäivään kolmessa päivässä

KARLEBY 21.–23. elokuuta 2026
Festivaali on vasta kahdeksan vuotta vanha, mutta taiteilijat ovat maan menestyneimpiä muusikoita. Kokkolan syyskamari perustettiin vuonna 2018 sellisti Antto Tunkkarin ja kontrabasisti Pauli Pappisen toimesta, joka edelleen johtaa ohjelmaa.

– Kokoamme yhteen nuoria virtuoosia kamarimusiikin intiimissä maailmassa. Tulos on ainutlaatuinen.

Ohjelma vaihtelee barokista nykymusiikkiin. Entä miljöö? Elokuu Kokkolassa – raikas, kaunis ja täynnä säveliä.

Kolme päivää riittää. Älä missaa sitä.
Lähde: Bothnia Classic

SYYSKUU

SUNDOM Sundom muuttuu lau- antaina 5.9 löytöretkeilijän paratiisiksi

Kaivataanko kotiin hieman vintagea, lastenvaatteita, huonekaluja tai muuta mukavaa – ja mieluiten edullisesti? Sundomin Kirppisralli tarjoaa siihen mainion mahdollisuuden. Lauantaina 5. syyskuuta koko kylä täyttyy kirppismyyjistä, ja ostajat voivat suunnistaa myyntipaikalta toiselle uuden sähköisen kartan avulla. Nuorisoseuran pihalla järjestetään lisäksi takakonttikirppis. Tarjolla on myös kahvia, vohveleita, virvokkeita ja grillimakkaraa. Vierailijoille on pysäköintitilaa jalkapallokentän pysäköintialueella.

Aika ja paikka: lauantai 5.9.2026 klo 11–15, Sundom, Vaasa.
Lähde: Sundomin Kirppisralli.

LAPUA Lapuan Kansainvälinen Ur- kufestivaali: Suomen suu- rimmat urut saavat maail- mantähtiä

LAPPO, 14. syyskuuta 2025
Noin joka toinen vuosi. Lapon tuomiokirkossa. Suomen suurimman kirkkourkun kanssa. Sitten se tapahtuu: Lappo Kansainvälinen Urkufestivaali.

Esiintyvät urkutaiteilijat ovat maailman eliittiä. Järjestäjänä toimii Lappo Urkufestivaaliyhdistys, joka ei varsinaisesti kerku sillä – mutta ne, jotka tietävät, tietävät. – Urut jylisevät ja kuiskaavat. Se on elämys, joka kestää aikaansa.

Tarkista liput yhdistyksen verkkosivuilta. Ja ole nopea – paikkoja on rajoitetusti, äänimaailmaa on loputtomasti.

Lähde: Bothnia Classic

MARRASKUU

LITTFEST Vaasan kirjallisuusfesti- vaali LITTFEST 12.-14- .11.2026

Kirjallisuusfestivaali, joka järjestetään 12.–14.11.2026, kokoaa jälleen yhteen tunnettuja kirjailijoita Vaassa. LittFestiin osallistuvat Monika Fagerholm, Kjell Westö, Kirsti Manninen (Enni Mustonen), Axel Åhman, Emmi Itäranta, Jessikka Aro ja Tuomas Enbuske. Syksyllä luvataan myös kirjapiirejä ennen festivaalia.

RUSK Rusk Pietarsaassa: Ka- marimusiikkia keskellä pimeintä marraskuuta – ”luovuuden sulatusuuni”

17.–21. marraskuuta 2026
Kun sakka, sade ja pilkkopimeä ovat pahimmillaan, RUSK-fstivaali sytyttää kynttilänsä.

Klarinetisti Christoffer Sundqvist ja säveltäjä Sebastian Fagerlund perustivat festivaalin vuonna 2013. Vuodesta 2020 lähtien sitä on johtanut kapellimestari Anna-Maria Helsing.

- Sulatusuuni, jossa luovuus virtaa vapaasti, he kuvailevat itseään. Korkeatasoinen kamarimusiikki kohtaa muita taidegenrejä. Eksoottisia yhteyksiä? Kyllä kiitos. Vuoden pimein aika muuttuu yhtäkkiä unohtumattoman viihtyisäksi.

Jätä sadetakki kotiin. Tuo mukanas avoin mieli – ja ehkä termospullo glögiä.

Viite: Bothnia Classic

2027

TAMMIKUU

KAUSTINEN Kaustisen kamarimu- siikkiviikko: Barokis- ta saunaviuluun – ja 70 ensiesitystä

KAUSINEN 23.–31. tammikuuta 2026
Kun pimeys ja kylmyys ovat pahimmilla-

UKRAINE PRESIDENT

Ukraine Imposed Sanctions on Entities Involved in the Illegal Export of Ukrainian Grain



4 August 2026 - 19:31

President Volodymyr Zelenskyy signed a decree enacting the decision of the National Security and Defense Council of Ukraine to impose sanctions on individuals and companies involved in the illegal export of Ukrainian grain, as well as

on vessels used for this purpose.

The sanctions package includes 13 seagoing vessels sailing under the flags of Russia – eight vessels, Panama – three, and Belize and Saint Kitts and Nevis – one each, as well as 11 Russian nationals and 28 legal entities.

All of them are involved in the illegal export of Ukrainian grain from the temporarily occupied territories of Ukraine. Sanctions have also been imposed on the owners and captains of these vessels and on companies involved in the export of our grain.

COPYRIGHT: The Presidential Office of Ukraine. All materials featured on this site are licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International. The use of any materials posted on the website is permitted provided you link to www.president.gov.ua regardless of full or partial use of materials.

Ukraine will provide its partners with all the necessary information to synchronize sanctions across international jurisdictions.

“The illegal export of Ukrainian grain from the temporarily occupied territories must have consequences for everyone involved – from companies and owners to captains and vessels. We expect our international partners to prevent this grain from entering their markets,” said Vladyslav Vlasiuk, Advisor – Commissioner of the

President of Ukraine for Sanctions Policy.

Presidents of Ukraine and Egypt Discussed Food Security and Bilateral Relations
14 August 2026 - 21:20

President of Ukraine Volodymyr Zelenskyy had a phone call with President of Egypt Abdel Fattah El-Sisi.

The Head of State thanked the President of Egypt for his attention to the challenges to food security and to the situation in our Black Sea region.

“Ukraine is one of the largest food suppliers to Egypt and to a significant number of other countries in Africa and the Middle East. These supplies are now under serious threat because of Russia’s war,” Volo-

dymyr Zelenskyy said. Unfortunately, two Egyptian citizens were also killed as a result of Russian strikes on cargo vessels. The President of Ukraine expressed his condolences to the President of Egypt.

The Head of State noted that there has already been a significant reduction in supplies, and this could have very serious consequences due to rising prices and shortages. The leaders discussed how to counter this and protect lives.

Volodymyr Zelenskyy and Abdel Fattah El-Sisi also discussed energy cooperation and bilateral relations between Ukraine and Egypt in detail.

Read more:
<https://www.president.gov.ua/en>

VIIKON TAIDE-ELÄMYS



Severin Falkman
25.4.1831, Tukholma, Ruotsi
9.7.1889, Helsinki
Aino, 1850 - 1869
a / Ateneumin taidemuseo
Kuva: Kansallislageria / Jenni Nurminen

KOVINA AIKONA

Kertomus Suomen viimeisten nälkävuo-

sien ajoilta

Kirj. KARL A. TAVASTSTJERNA

Suomentanut Juhani Aho

Osa 40

Vähitellen heräsi koko Suomi harjusta harjuun, rannasta rantaan, heräsivät kaupungit ja kylät; sekä hävitetyt pellot että säilyneet vainiot heräsivät ymmärtämään, että kato ja kova aika oli ovelle kolkuttanut.

YHDESTOISTA LUKU

Yltäkyllin oli joutilasta leikkuuväkeä sinä syksynä Suomessa, sillä monessakaan paikassa ei maksanut vaivaa korjata puoltakaan satoa kuivuneilta vaaleilta vainioilta, joiden vilja ei kelvannut edes karjan rehuksi. Hal-laisimmilta seuduilta Pohjanmaalla ja Po-hjois-Hämeessä kulki virtanaan työnhaki-joita etelään päin. Kaikki irtain väestö keräsi

kokoon vähät tava-ransa ja lähti pitkissä jonoissa, miehet, vai-mot ja lapset, hake-maan työtä rautatien rakennuspaikalta. Etäämpää kangasteli se heidän silmissään pohjattomana ansion lähteenä ja pelastuk-sena nälästä ja pakkasesta.

Rautatien rakennushallitus otti työmiehiä sadoittain, tuhansittain. Mutta rautatien rakennus ei ole mikään hyväntekeväisyys-laitos, ei ollut valmistauduttu sellaiseen vä-entulvaan, oltiin säästäväisiä periaatteen vuoksi, ja niin alettiin keinotella työnpuut-teen perustuksella. Palkat alenivat puolta alemmiksi entistään, oli joutilasta väkeä yli tarpeen ja lisää tuli. Rautatien rakennushal-lituksessa oli teknillisesti sivistyneitä mie-



hiä, jotka eivät olleet tutkineet valtiotaloutta ja yhteiskunnallisia kysymyksiä. Heillä oli vain yksi päämaali: rakentaa rata niin vähillä varoilla kuin mahdollista. Ja monet johta-vista miehistä eivät voineet kieltää, etteivät he tunteneet itseään iloisiksi, kun — kiitos olkoon nälänhädän — alhaisten työpalkkain takia koko rakennuskulunkiarvio näytti voi-van laskea ainakin muutamalla miljoonalla markalla. Tuotahan voi sanoa taloudelliseksi valtiovarain hoidoksi, joka aina tulisi olema-an esimerkkinä Suomen rautatierakennusten historiassa.

Hallitus kirjoitti pitkiä virkakirjeitä rauta-tien rakennushallitukselle kehottaen tätä, jos suinkin mahdollista, hankkimaan työtä ka-ikille tarvitseville, mutta vastaukseksi se sai hyvin perusteltuja selityksiä, että rautatien rakennushallitus ei tarvitse enempää työmiehiä vaan on päinvastoin pakotettu erottamaan suuren osan entisistäkin, koska routiintunut maa tekee maatyöt mahdottomiksi.

